

【编号：B34T12018】

## 2021年度广东省广播影视奖参评作品推荐表

参评单位	中山广播电视台	许可证号	信息网络传播视听节目许可证 第1904074号
合作单位			
参评作品标题	不一样，又怎样？		
参评项目	网络短视频	创办时间（参评栏目的填写）	
首播平台	中山手机台	首播栏目（作品网址）	<a href="https://app.zsbtv.com.cn/a/a/shenhe/content_wap_217299.shtml">https://app.zsbtv.com.cn/a/a/shenhe/content_wap_217299.shtml</a>
首播日期	2021-12-03	参评作品长度	00:03:43
主创人员	王千瑞，颜敏斯，黄健斌	播音员、主持人	无
采编过程	<p>确定主题。本作品创作基于12月3日——国际残疾人日，以“不一样，又怎样？”这样一个看似矛盾冲突的角度切入。12月3日是国际残疾人日。他们被苦痛吻过仍然报之以歌，他们用不同的人生书写着同样的精彩！面对前路的荆棘，他们说：“不一样，又怎样？”</p> <p>视频通过采制三位具有代表性残疾人朋友的励志故事进行创作。在国际残疾人日的背景下，中山手机台特别推出“不一样，又怎样？”视频特别企划活动，邀请中山市残联推举励志人物！主创人员根据三位励志人物的经历，走入他们的生活、工作，聆听讲述他们的故事。作品通过残奥会冠军的励志故事、实训场景；残疾人主播身残志坚，依然坚持创作以及残疾人朋友以残助残的三个故事为切入点进行拍摄。后期制作的视频等除了在中山手机台APP展示外，还在中山电视、中山手机台视频号中亮相，并经由央视新闻客户端总台广东站传播。</p>		
作品评介	<p>1.主题鲜明，以国际残疾人日为落脚点，以“生生不息、自强不息”的人物典范为着手点，生动的刻画了三位残疾人朋友的励志形象，展现了他们生命的张力。通过短片将他们“阳光、自信、向上”的力量传递给身边更多的人。</p> <p>2.网络传播多元化、手段形式创新，受众覆盖群体广泛。作品首先以故事征集的形式选取代表性人物，他们或是公众人物、或是活跃在助残爱残一线的典型，与受众群体形成互动，在走入他们生活后的同时再派出主创团队实地拍摄故事，最后制作成三分左右的短视频在视频号等平台分发，形成广泛传播效果。在视频拍摄方式上，有故事讲述，有明晰的主题。形成有力的传播效应。</p> <p>3.合理运用配乐，烘托出情感氛围。合理选取代表性人物，拉近作品与受众人群的亲近感。通过三位残疾人朋友的经历及生活实况，进一步凸显主题、阐明意义。</p> <p>4.贴近性强，意义深远。在“爱残助残”“以残助残”的情况下，作品以“不一样，又怎样”的中心思想，以受众喜闻乐见的短视频模式进行潜移默化的教育，并与群众互动，形成更全方位的宣传教育与增强社会责任感促进精神文明建设的效果。</p>		
社会效果	<p>我国现有超过8500万残疾人，很多普通人做起来轻而易举的事，对他们而言却艰难无比。但他们依然以坚强的姿态笑对苦痛，用不同的人生书写着同样的精彩。也许平时我们从未真正走入他们的心路历程，在我们看来轻松地事，在这些残疾人朋友身上往往要付诸十倍以上百倍的努力。通过三个故事，显现了三位残疾人朋友不同的风采。</p> <p>作品在前期征集的时候，就在残疾人群体形成了广泛的宣传效应。相关短视频推出后，市残联以及部分镇街残联纷纷转发短视频，形成了“共创博爱之城”的氛围。从选材角度讲，以网络短视频为承载，以残疾人群体身残志坚、自立自强的精神为落脚点，充分展现了他们以坚强的姿态笑对苦</p>		

	痛的生活态度，形成更全方位的宣传教育与增强社会责任感促进精神文明建设的效果。 国际残疾人日题材在广大残疾人朋友中形成广泛影响与热烈反响。		
参评单位审核意见	法定代表人签名：参评单位盖章：  年 月 日		
推荐审核意见	推荐单位法定代表人签名：推荐单位盖章：  年 月 日		
参评单位联系人	陆碧红	联系电话	13809686010
推荐单位联系人	梁媛	联系电话	13928118809