

【编号：A13T12006】

2021年度广东省广播影视奖参评作品推荐表

参评单位	中山广播电视台	许可证号	广播电视播出机构许可证（粤）字第3319018号
合作单位			
参评作品标题	从吴某凡到苏炳添，青少年的偶像应该是怎样的？		
参评项目	广播新闻评论	创办时间（参评栏目的填写）	
首播平台	FM96.7	首播栏目（作品网址）	中山广播新闻
首播日期	2021-08-11	参评作品长度	00:09:26
主创人员	郑碧清，张建伟，吴林平，袁雪芬	播音员、主持人	张建伟
采编过程	<p>2021年8月6日，“亚洲飞人”、中山籍运动员苏炳添领衔的中国队获得2020年东京奥运会男子4x100米接力赛第四名。而在此前8月1日的东京奥运会男子百米短跑比赛中，苏炳添创造历史，以9秒83的成绩打破亚洲纪录，成为田径比赛进入电子计时时代以来，首位闯进奥运会百米决赛的亚洲选手，并最终获得东京奥运会第六名。苏炳添取得的惊人成绩，很快引爆网络，刷屏朋友圈。而在苏炳添取得历史性突破的前一天晚上，7月31日晚上北京警方公布了知名艺人吴某凡因涉嫌强奸罪，被公安机关依法刑事拘留的消息。这则消息同样引爆网络，相关话题冲上微博热搜。北京朝阳公安分局发布的这条通报，获得70多万转发，点赞量更是突破了千万。“顶流”的艺人跌落“神坛”，沦为阶下囚。</p> <p>几乎在同一时间段，同样是30来岁的青年人“霸屏”背后引发我们的思考，一个是以自我超越获得万人瞩目，而另一人却自甘堕落受到万人唾弃，现代年轻人到底需要什么样的偶像呢？于是，中山广播电视台策划了这期新闻评论，采访了应届高考学生、在读的大学生、德育教研员、团委副书记等，共同探讨评论我们应该追求的真偶像应该是怎样的。</p>		
作品评介	<p>1、新闻评论精心策划，紧抓时事热点。相差一天，同样是30来岁的青年人，以不同形式“霸屏”，相关话题持续的在微博热搜最前面，刷爆朋友圈，我们紧抓这一热点事件，就事论事，以事明理。揭示新闻事件背后值得深思的问题，盛载了更厚重的思想内涵。</p> <p>2、贴近性强。评论贴近生活，言之有物，入情入理，客观实在。</p> <p>3、表现形式生动。评论通过大量不同人物的外采录音，来增强吸引力和感染力。主持人具有亲和力，平易近人，亲切自然。</p> <p>4、观点分明清晰。事件对年轻人有很大的冲击和思考：为什么曾经的偶像会是这样？“造星”的过程是不是出了问题？现代应该如何引领年轻人去崇拜偶像？评论层层递进，以理性眼光审视新闻事实。由此及彼，由表及里，由浅及深，探求新闻背后的新闻。</p>		
社会效果	<p>新闻评论《从吴某凡到苏炳添，青少年的偶像应该是怎样的？》紧抓大众最关切的问题，针对这一社会热点新闻做出评论，评论推出后极大地满足了听众的需求，听众反映评论讲得通俗易懂，深入浅出容易理解，因此获得了热烈的回应。尤其是广大青年群体，他们与采访对象所表述的内容产生了很大的共鸣，这正是他们的所思所想，而教育专家和团市委代表的论点，分析到位，他们表示起到很大的引导作用，在青年群体中也获得积极反响，掀起了热烈的讨论。评论播出后，市团委、学校也就此话题专门展开专题的探讨，并且召开了相关的座谈会，在青少年群体中加大正确的引导，阳光正能量，奋力追逐梦想为祖国争光添彩的奥运健儿，才是我们应该追求的真偶像，才能起到主流价值观的引领示范作用，也是当代中国青少年成长和前进所需要的精神力量。</p>		
参评单位审核意见			

	法定代表人签名：参评单位盖章： 年 月 日		
推荐审核意见	推荐单位法定代表人签名：推荐单位盖章： 年 月 日		
参评单位联系人	陆碧红	联系电话	13809686010
推荐单位联系人	梁媛	联系电话	13928118809