

(B类)

中山市文化广电旅游局

中文广旅函〔2022〕121号

中山市文化广电旅游局关于市政协十三届 一次会议第131213号提案答复的函

黄廉捷等委员：

你们提出的《关于建设“中山咸水歌展示馆”，助力“文化兴城”的建议》（建议第131213号）收悉，经综合坦洲镇、小榄镇、市商务局、市财政局意见，现答复如下：

中山咸水歌是中山市国家级非遗代表性项目，建设“中山咸水歌展示馆”，对于进一步保护和传承好这一项国家级非物质文化遗产有着重要意义。

一、关于做好“中山咸水歌展示馆”的选址工作的建议

在做好“中山咸水歌展示馆”的选址工作方面，我局会同各部门、相关镇街主要开展了以下工作：

（一）重视中山市非物质文化遗产展示场地建设

中山咸水歌是中山一张亮丽的文化特色品牌名片，我市坦洲镇、小榄镇的咸水歌具有较为广泛的民间基础，群众基础好，影响力较大，传承氛围好，是适合建设“中山咸水歌展示馆”的好地方。我局十分重视中山市非物质文化遗产展

示场地建设工作，今年计划在中山市文化馆一楼建设一间以非遗元素为主题 1000 平方米的“香山书房”，目前该工程设计图已基本完成。“香山书房”内设置了非遗项目展示区、非遗活动区、非遗文创区等，并计划放置部分非遗实物展示，配送选择部分非遗相关的书籍。

近年来，坦洲镇不断强化中山咸水歌的文化品牌意识，在坦洲镇党委政府的重视下，2021 年启动中山咸水歌一坦洲文化陈列馆建设项目，现已完成内部装修，待进一步丰富相关展示藏品后可免费对市民开放。坦洲文化陈列馆以“中山咸水歌”历史文化发展脉络为主线，通过展示中山咸水歌在发展中积淀下来的历史文物、中山咸水歌历史名人及其生平事迹、中山咸水歌传承人简介，以及通过播放中山咸水歌音频视频等，讲述中山咸水歌的发展历程，有效宣传展示了中山咸水歌的保护和传承工作。

另外小榄镇于 2001 年起开展咸水歌传承普及工作，近年来在小榄镇胜龙小学设立咸水歌文化传承展示厅。小榄镇广府文化生态保护实验区将于今年下半年进行基础阶段的验收，如在小榄镇建立“中山咸水歌展示馆”，相信今后将对小榄镇生态保护实验区的建设工作起到积极的推动作用。

目前我市在孙中山故居纪念馆 5A 旅游景区内设有中山市非物质文化遗产展示馆（市级综合展示馆），展示馆内已专门设有中山咸水歌展示区域，但展示形式比较单一，主要以实物、图片、文字视频等进行展示，已跟不上新时代发展要求。总体上看，中山市现有的中山咸水歌展示馆或陈列厅

规模都相对较小，功能比较单一，为此建设一个综合性强、具备一定规模的中山咸水歌展示馆，也是我市文化设施建设工作今后发展的一个目标，下一阶段我市将积极落实选定“中山咸水歌展示馆”的馆址。

（二）大幅增加文化和非遗资金投入

市财政局为助力“文化兴城”建设，2022年市财政安排8,400万元，用于孙文西路升级改造、139文化街区孙文西路博物馆群等项目；以及安排市非物质文化遗产日常工作经费223.6万元，用于非物质文化遗产调查、传承、传播，以及濒危项目抢救、保护、保存等，今年一年的非遗工作经费已超过2019年至2021年3年经费的总和。

（三）出台规范性文件给予资金补助

市商务局为加强文化与商贸融合发展，在推动整合咸水歌展示馆文旅资源的同时，统筹考虑整合周边商业资源，打造文旅特色街区，出台了《中山市商务发展专项资金（促进线下商贸流通项目）实施细则》中，对按要求在加强规划布局、优化街区环境、提高商业质量、打造智慧街区、增强文化底蕴、规范管理运营等方面进行综合建设，经综合评选认定为市级特色商业街区，可按项目累计投入的30%给予最高300万元的资金支持。

二、关于将“中山咸水歌展示馆”建成展示中山本土文化的教育基地的建议

一是编辑出版中山咸水歌传承教材。为让中山咸水歌得到有效保护和传承，2021年我市完成了《唱读中山咸水歌》

辅导教材的编辑出版工作。该教材挑选了 20 多首具有代表性的经典中山咸水歌曲目进行记谱制谱、翻录刻碟，以文字书籍和音像唱碟形式由广东音像教材出版社出版发行。该教材目前已成为中山咸水歌在中山市学校或传承基地传承发展较好的课本；二是建立中山咸水歌传承基地，我局自 2009 年起至今，在中山市各中、小学已建有 11 个市级以上中山咸水歌传承基地，为中山咸水歌的传承发展奠定了坚实的基础；三是以中山咸水歌坦洲文化陈列馆为平台，定期举办各类活动引导青少年了解传统文化、热爱传统文化，将中山咸水歌坦洲文化陈列馆打造成中山传播本土优秀传统文化的公共文化场所；四是举办中山民歌品牌活动，坚持每年举办一届“中山市民歌民乐大赛”、“中山民歌传承基地交流展演”，已经成为了我市一项极具影响力的文化品牌活动，有效促进了中山咸水歌的发展，彰显中山民歌民乐的艺术魅力；五是开展传承培养工作，每年举办中山咸水歌创作培训班、演唱技艺提高班等系列培训班，2022 年启动中山咸水歌青年歌手培养计划，为中山咸水歌的可持续发展提供人才保障。

我市非遗保护中心从 2017 年起就要求各镇街积极收集和保留中山农村传统生产生活用具，现有关镇街已收集了农艇、水车、打禾机、渔网、竹篓、耕作农具、蓑衣竹帽等一批以往的生产生活用具，这批藏品将可用于中山咸水歌展示馆的展品布置。今后我市在建设“中山咸水歌展示馆”过程中，将采纳提案委员提出的建筑模式、展线、展品等建议开

展展馆的设计和建设工作，并将邀请有关专家指导展馆的建设与布置，使“中山咸水歌展示馆”成为连接现代生活的综合文化场所。

三、关于做好“中山咸水歌展示馆”与文旅发展相融合的建议。

在做好“中山咸水歌展示馆”与文旅发展相融合方面，2021年，我局委托暨南大学的科研力量开展并完成了《中山市文旅融合创新发展研究》，提出充分挖掘和发挥我市特色美丽乡村各类物质与非物质资源富集的独特优势，开辟乡村文化展示馆，打造岭南特色品牌。目前我局正在编制《中山市非物质文化遗产保护发展规划（2022-2030）》，接下来为擦亮中山咸水歌这一非遗文化品牌，进一步促进国家级非物质文化遗产“中山咸水歌”的保护和传承工作，我们计划将建设“中山市咸水歌展示馆”设施建设工作列入规划内容中，为建设“中山市咸水歌展馆”提供了重要的文件依据。



（联系人：吴荣超，0760-88333643，13928130558）

公开方式：主动公开

抄送：市政府办公室、市政协提案委、小榄镇、坦洲镇、市商务局、
市财政局。