

# 广东省中山市 不可移动文物名录

GUANGDONGSHENG ZHONGSHANSHI  
BUKE YIDONG WENWU MINGLU

## 第二册

中山市文化广电新闻出版局 编

广东省出版集团  
广东人民出版社

• 广州 •

# 目 录

## 石岐区

【古遗址】	1
铁城东门城墙遗址	1
【古建筑】	2
烟墩山塔	2
西山寺	3
白衣古寺	4
三山古庙	5
大陂华光庙	6
香山学宫泮池拱桥	7
厚兴郑氏宗祠	8
员峰黄家祠	9
员峰卢家祠	10
张溪梁氏大宗祠	11
柏桠东岳庙	12
老安古庙	13
南下汉武侯庙	14
萧家大屋	15
【近现代重要史迹及代表性建筑】	16
中山县殉国烈士纪念碑	16

孙中山纪念堂 ..... 17

中山纪念图书馆旧址 ..... 19

思豪大酒店旧址 ..... 20

郑藻如旧居 ..... 21

永安里民居 ..... 22

山凤街13号民居 ..... 23

山凤街32、34号民居 ..... 24

水关街15号民居 ..... 25

瓮菜塘罗氏旧居 ..... 26

月山公园旧址 ..... 27

中共中山县委一三九招待所旧址 ..... 28

中山县泥水行会所旧址 ..... 29

迪光电厂旧址 ..... 30

汇丰公司旧址 ..... 31

利民楼当铺旧址 ..... 32

中山永安公司旧址 ..... 33

中山县抗战殉难先烈墓 ..... 34

中山县工人文化宫旧楼 ..... 35

侨立中山公医院旧址 ..... 36

抗战初期中共中山县委机关旧址 ..... 37

中共中山县工作委员会成立旧址 ..... 38

中山纪念亭 ..... 39

来青亭 ..... 40

公理堂旧址 ..... 41

石岐太平堂 ..... 42

岐江桥 ..... 43

东 区

【古遗址】 ..... 44

古香林寺遗址 ..... 44

【古墓葬】 ..... 45

陈天觉夫妇墓 ..... 45

【古建筑】 ..... 46

三溪梁氏宗祠 ..... 46

库充龙潭井 ..... 47

细柏山龙井 ..... 48

【石窟寺及石刻】 ..... 49

大柏山奉宪示禁碑刻 ..... 49

中山县公署布告第七十九号碑刻 ..... 50

雪山石刻 ..... 51

古香林接龙税山石刻 ..... 52

天人来石刻 ..... 53

洗心石刻 ..... 54

【近现代重要史迹及代表性建筑】 ..... 55

杨仙逸墓 ..... 55

杨子毅夫妇墓 ..... 57

杨子毅故居 ..... 58

迦南园 ..... 59

白沙湾大街四巷25号民居 ..... 60

老富头大街57号碉楼 ..... 61

土瓜岭大街92号、94号碉楼 ..... 62

小鳌溪正街下街76号碉楼 ..... 63

库充太平楼 ..... 64

库充新塘街四巷7号碉楼 ..... 65

库充大街51号碉楼 ..... 66

库充大街61号碉楼 ..... 67

库充仁寿街一巷1号碉楼 ..... 68

库充上街五巷1号碉楼 ..... 69

库充上街五巷8号碉楼 ..... 70

库充新塘街五巷9号碉楼 ..... 71

库充新塘街一巷9号碉楼 ..... 72

库充中街1号碉楼 .....	73
库充中街2号碉楼 .....	74
新村大街120号碉楼 .....	75

南区

【古墓葬】 .....	76
亨美园刘氏家族墓 .....	76
后门岭刘氏家族墓 .....	78
湖洲山刘氏家族墓 .....	79
寮后刘氏家族墓 .....	80
【古建筑】 .....	81
沙涌文笔塔 .....	81
渡头雷氏大宗祠 .....	82
北台康真君庙 .....	83
曹边天后宫 .....	84
曹边武侯庙 .....	85
沙田三圣庙 .....	86
上塘华光殿 .....	87
竹秀园三圣庙 .....	88
恒美步月桥 .....	89
康帅桥 .....	90
树涌接原闸门 .....	91
【石窟寺及石刻】 .....	92
香山县公署布告第四四号碑刻 .....	92
【近现代重要史迹及代表性建筑】 .....	93
马公纪念堂 .....	93
功建铁城梁公祠 .....	97
沛勋堂 .....	98
杨仙逸祖居 .....	99
杨官宇故居 .....	100

兰桂堂 .....	101
芦溪中心街32号民居 .....	102
沙涌南宝大街137号民居 .....	103
龙环安前街6号碉楼 .....	104
渡头义兴南街49号碉楼 .....	105
福涌村尾碉楼 .....	106
寮后报馆巷15号碉楼 .....	107
芦溪北街29号碉楼 .....	108
沙田连安下街圆形碉楼 .....	109
羊寮长寿东街57号碉楼 .....	110
下马岭茶亭 .....	111
景春水闸 .....	112
在明书塾旧址 .....	113
曹边学校旧址 .....	114
恒美学校旧址 .....	115
沙涌女学校宿舍旧址 .....	116
沙涌学校旧址 .....	117
竹秀园学校旧址 .....	118
沙涌华侨医院旧址 .....	119

西区

【古建筑】 .....	120
长洲黄氏大宗祠 .....	120
烟洲书院 .....	122
【近现代重要史迹及代表性建筑】 .....	124
黄健故居 .....	124
长洲战时服务团团部旧址 .....	125
长洲抗战烈士纪念碑 .....	126
后山大街61号民居 .....	127
长洲石台街17号民居 .....	128

五桂山区

【古墓葬】 .....129

    阮佛生墓 .....129

【古建筑】 .....130

    石鼓李氏宗祠 .....130

    太和桥 .....131

【近现代重要史迹及代表性建筑】 .....132

    珠江纵队司令部旧址 .....132

    南番中顺游击区指挥部政治部和中区纵队政治部旧址 .....133

    中山人民抗日义勇大队卫生站旧址 .....134

石岐区

【古遗址】



铁城东门城墙遗址局部

铁城东门城墙遗址

铁城东门城墙遗址位于广东省中山市石岐区太平社区孙文中路扒沙街，始建于宋绍兴二十二年至二十四年（1152—1154），明洪武二十六年（1393）建为砖墙，扩展至2120米。1921—1925年，县长吴铁城拆城扩街，逐渐将城墙拆去。目前仅存东门城墙一段，墙高5米多，厚约0.8米，长约58.3米，用褐色花岗岩石块及方砖砌成。铁城东门城墙遗址历史悠久，是中山（香山）立县及县城发展历史的重要见证。1990年公布为中山市文物保护单位。



铁城东门城墙遗址



## 【古建筑】

### 烟墩山塔

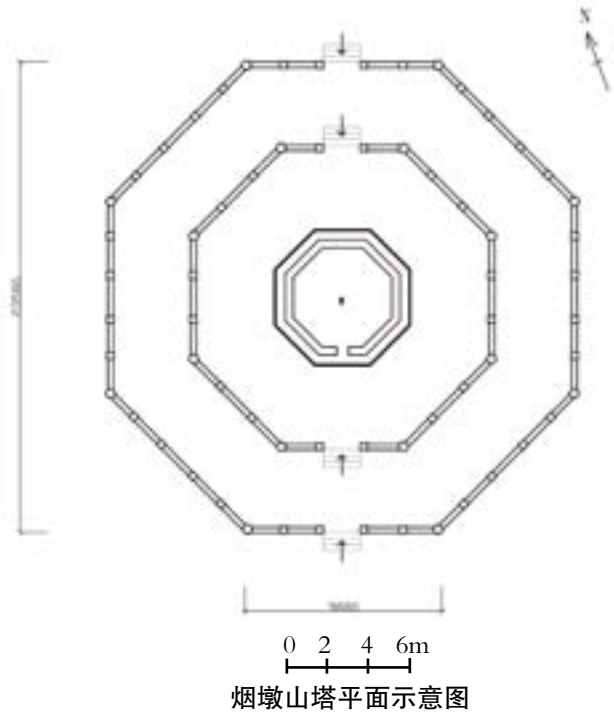
烟墩山塔原称阜峰文塔，又称烟墩花塔，位于广东省中山市石岐区凤鸣社区中山公园内的烟墩山上，建于明万历三十六年（1608），由知县蔡善继创建。烟墩山塔为七层八角形楼阁式砖塔，铁铸宝瓶状刹，坐东北向西南，高24.5米，塔置平座，菱角牙砖与线砖相间叠涩出檐，塔身逐层内收。该塔原为上下贯通空心塔，1952年重修时，上三层塔心室改为实心，1983年再次重修，为中山地区典型的明代砖塔。1990年公布为中山市文物保护单位，2008年公布为广东省文物保护单位。



烟墩山塔重修碑记



烟墩山塔



烟墩山塔平面示意图

### 西山寺

西山寺又称禅林古寺，位于广东省中山市石岐区太平社区西山，始建于明代，初为明代乡贤毛可珍读书之所，后改为寺院。清顺治、康熙、乾隆、嘉庆、咸丰年间和民国十年（1921）、1988年、1999年多次增建重修，现存清代建筑风格。西山寺坐东北向西南，平面呈长方形，三间两进带左右偏殿，面阔19.24米，进深25.96米，面积约为502平方米。青砖墙，硬山顶，抬梁与穿斗混合式梁架，天井两侧设有卷棚顶廊。寺前有石雕半月池，寺外山门镶嵌有石匾和石门联。西山寺是中山市地域内保存较好、历史较悠久的宗教建筑之一。1990年公布为中山市文物保护单位。



西山寺正门



西山寺外景



西山寺后进正门



### 白衣古寺

白衣古寺又名白衣庵、紫竹禅林，位于广东省中山市石岐区大信社区庵前正街，始建于明崇祯十三年（1640），清嘉庆、宣统年间不断扩建和重修，1958年后逐渐被拆，现存白衣古寺正殿，2004年重修。白衣古寺正殿建筑三间两进，硬山顶、青砖墙，抬梁与穿斗混合式梁架。面阔10.84米，进深19.15米，面积约207平方米。白衣古寺是当地较为典型的明清庙宇建筑之一，具有较高的历史和艺术价值。1990年公布为中山市文物保护单位。



白衣古寺内景



白衣古寺外景

### 三山古庙

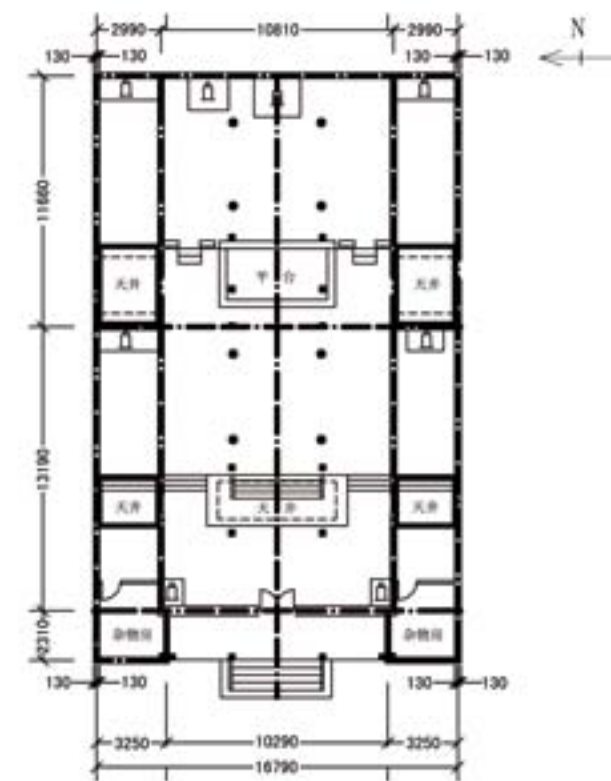


三山古庙外景



三山古庙内景

三山古庙位于广东省中山市石岐区迎阳社区麻洲街一横巷1号，始建于宋代，现存主体建筑为清代重建。三山古庙坐东向西，三间三进带左右偏殿，面阔16.79米，进深27.16米，占地面积651平方米，建筑面积468平方米。青砖墙，硬山顶，抬梁与穿斗混合式梁架。庙中保存有清雍正、道光年间及民国时期的重修碑记和丰富的木雕、石雕、灰塑装饰，集中表现了岭南建筑的技法及建筑艺术，是中山市现存年代较早、保存较为完好的清代建筑之一。2009年公布为中山市文物保护单位。



三山古庙平面示意图



### 大陂华光庙

大陂华光庙位于广东省中山市石岐区莲兴社区大陂村正街1号，由华光殿、观音殿、禾谷古庙组成。其中正殿华光殿始建于明代，清嘉庆二十五年（1820）重建，同治十二年（1873）重修。建筑坐东北向西南，三间两进，面阔11.64米，进深14.38米，面积约125平方米。硬山顶，青砖墙，庙内保留有清代石刻匾额、对联以及木雕花檐等。大陂华光庙是石岐区现存始建年代较早、保存较为完好的清代建筑之一。2009年公布为中山市文物保护单位。



大陂华光庙外景



大陂华光庙重修碑记



0 1 2 3m  
大陂华光庙平面示意图

### 香山学宫泮池拱桥

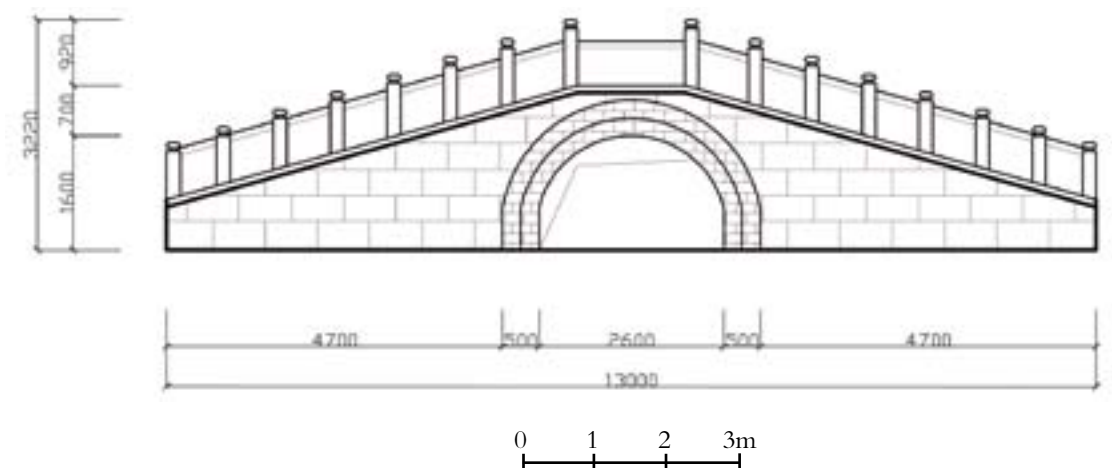
香山学宫泮池拱桥又称状元桥，位于广东省中山市石岐区莲兴社区人民医院内，原为香山学宫的附属建筑，建于明代，清代重修。该桥为单拱石桥，南北走向，横跨半月池，长13米，宽2.2米，高3米，面积约29平方米。桥两边均有雕花石栏板、石狮望柱头，造型美观。20世纪50—80年代间，香山学宫原有建筑陆续被拆除，香山学宫改建为中山市人民医院，现仅存泮池拱桥。该桥作为香山学宫唯一现存的建筑，具有较高的人文与历史价值。1990年公布为中山市文物保护单位。



香山学宫泮池拱桥全景



香山学宫泮池拱桥台阶



香山学宫泮池拱桥立面示意图



### 厚兴郑氏宗祠

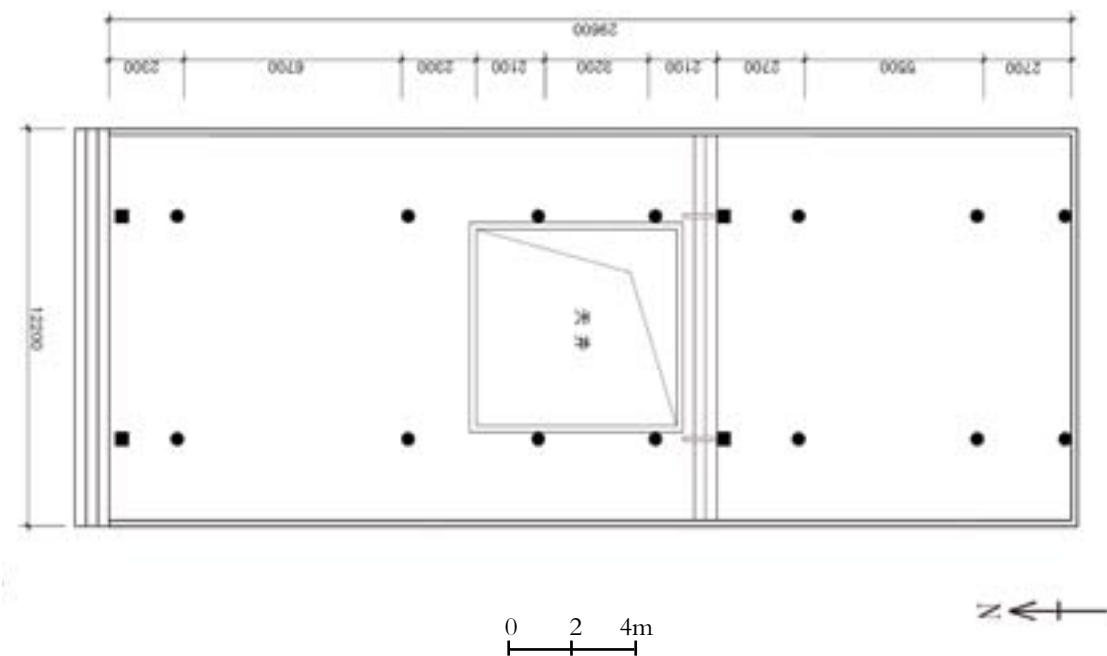
厚兴郑氏宗祠位于广东省中山市石岐区莲兴社区厚兴直街31号，始建于清康熙年间，雍正、乾隆、嘉庆年间多次重修。原为三间三进，现存中堂、后堂建筑。宗祠坐南向北，面阔12.2米，进深29.6米，面积约361平方米。硬山顶，博古脊，青砖墙，抬梁与穿斗混合式梁架。两进前均有花岗岩踏跺。中堂、后堂前均有天井，两进间两边有卷棚顶廊。该祠堂为当地典型的清代祠堂建筑。2009年公布为中山市文物保护单位。



厚兴郑氏宗祠中堂梁架



厚兴郑氏宗祠外景



厚兴郑氏宗祠平面示意图

### 员峰黄家祠

员峰黄家祠位于广东省中山市石岐区莲员社区员峰光明上街26号右侧，建于清代。建筑坐东北向西南，面阔三间，13.22米，深9.27米，面积约102平方米。凹门廊，硬山顶，青砖墙，博古脊。花鸟图案木雕檐板，正脊有腾龙祥云图案灰雕。祠堂前方有两座旗杆夹石。该祠堂是当地较为典型的清代祠堂建筑。



员峰黄家祠右侧前方旗杆夹石



员峰黄家祠外景





员峰卢家祠后进梁架

### 员峰卢家祠

员峰卢家祠位于广东省中山市石岐区莲员社区员峰和平大街77号左侧，建于清代。建筑坐东南向西北，三间两进，面阔11.04米，进深29.02米，面积约320平方米。硬山顶，青砖墙，博古脊，抬梁与穿斗混合式梁架。两进间夹一天井，天井两旁有廊。前廊为三步廊，有斗拱承托，梁架、柁檼木雕精美。四根花岗岩石檐柱，上有石雕托脚。卢家祠保留了清代的建筑风格，是当地较为典型的祠堂建筑。



员峰卢家祠外景



张溪梁氏大宗祠三进梁架

### 张溪梁氏大宗祠

张溪梁氏大宗祠位于广东省中山市石岐区康华社区张溪村张溪路83号，建于清道光年间，2005年重修。祠堂坐西南向东北，三间三进，面阔11.69米，进深39.44米，面积约456平方米。硬山顶，博古脊，青砖墙，抬梁与穿斗混合式梁架。前廊有四根檐柱，上有石雕雀替、托脚，两侧有塾台。檐板木雕精美，正脊有腾龙祥云图案灰塑，山墙上有人物、山水、花卉和诗词壁画。另有“捐建碑”一通。新中国成立后，该祠堂被用作张溪小学，后来被用作中山市北区张溪革命传统展览室。该祠堂历史悠久，是当地典型的清代祠堂建筑。



张溪梁氏大宗祠外景





柏桠东岳庙外景

### 柏桠东岳庙

柏桠东岳庙位于广东省中山市石岐区莲新社区柏桠直街尾，始建于宋代，清代重修。建筑坐东北向西南，平面呈长方形，三间两进带左右偏殿，右殿为“观音堂”、“牛王祠”，左殿为客堂，总面阔28.45米，进深29.8米，总面积约812平方米。硬山顶，青砖墙，穿斗与抬梁混合式梁架。门额挂有“东岳庙”木匾，庙内有黑麻石阴刻楷书的东岳庙碑记一块。

据《香山县志》（光绪志）记载：“在东门外，乾隆乙卯年（1795）重修。”其后多次重修。东岳庙较好地保存了清代的建筑特点。



柏桠东岳庙内景



老安古庙后进内景

### 老安古庙

老安古庙位于广东省中山市石岐区博爱社区老安山华光路33号，建于清乾隆五十四年（1789）。建筑坐东南向西北，三间两进带右偏房，附前院。砖木结构，面阔15.6米，进深22.12米，面积约为345平方米。青砖墙，硬山顶，博古垂脊，青釉瓦当、滴水。头门于20世纪七八十年代重修，内设屏门。后进为抬梁与穿斗混合式梁架，由四根木质金柱支撑。该建筑基本上保存了清代的建筑风格。



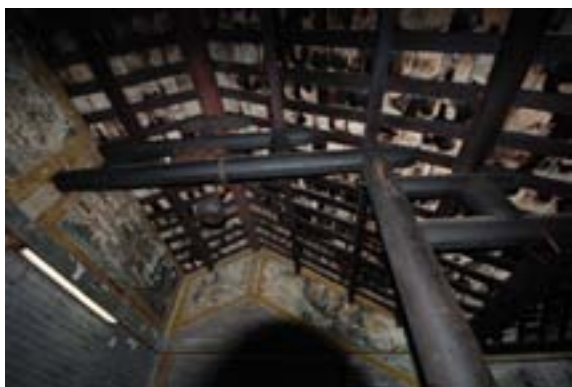
老安古庙外景





南下汉武侯庙外景

### 南下汉武侯庙



南下汉武侯庙内景

南下汉武侯庙位于广东省中山市石岐区迎阳社区南下南阳里，故又称南阳古庙，始建于宋代，清雍正年间、嘉庆十六年（1811）、道光十六年（1836）、光绪十五年（1889）重修。建筑坐东北向西南，三间三进，一进和三进面阔三间，二进为四角拜亭。总面阔9米，进深19.4米，面积约176平方米。硬山顶，青砖墙，木梁架。前廊木梁雕有人物纹饰。天井两侧设有卷棚顶雨廊。次间左右墙内镶有碑刻五块。该庙历史悠久，是当地典型的清代庙宇建筑。



萧家大屋二进梁架

### 萧家大屋

萧家大屋位于广东省中山市石岐区民族社区民生路175号，建于清代，为清代中晚期萧氏家族第十六世萧九皋所建。原为祠堂，后改为民居。建筑坐西向东，三间三进，面阔13.6米，进深32.7米，面积约436平方米。硬山顶，青砖墙，抬梁与穿斗混合式梁架。屋内有一条水巷，左边曾是族里孩子勤学苦读的书房。清宣统末年，香山辛亥革命时曾作为义军集结开会的地点。萧家大屋为中山市城区内现存规模较大的清代民居之一，具有一定价值。



萧家大屋外景



## 【近现代重要史迹及代表性建筑】

## 中山县殉国烈士纪念碑

中山县殉国烈士纪念碑位于广东省中山市石岐区太平社区西山公园内，建于1927年。此碑是为纪念在1916年讨伐龙济光战斗中牺牲的烈士而由华侨捐建的，故又称“讨龙纪念碑”。现由主碑、石碑记和照壁组成，总面积约36平方米。

纪念碑坐西南向东北，正中用篆书阴刻碑名，两边用楷书阴刻烈士姓名。碑两旁建有巴洛克风格的护墙，后方有一石碑记，前方有一照壁，上镶嵌有孙中山笔迹“天下为公”石刻。该纪念碑是中山市现存的唯一反映1916年讨伐龙济光斗争的纪念建筑。2008年公布为广东省文物保护单位。



中山县殉国烈士纪念碑照壁



中山县殉国烈士纪念碑



中山县殉国烈士纪念碑碑记

## 孙中山纪念堂

孙中山纪念堂位于广东省中山市石岐区太平社区孙文中路190号，由中山市旅港爱国同胞郭得胜捐款1000多万元兴建而成，于1982年2月动工，1983年4月落成。纪念堂由主楼和牌坊组成，总分布面积约为16178平方米。主楼高35米，分八角楼、四角楼，黄式琉璃瓦顶，旦黄线砖，钢筋混凝土结构，复式组合。堂阶宽阔，以长条石砌成，花岗石栏板。主楼南面镶嵌蓝底金字“天下为公”，堂额“孙中山纪念堂”横匾为廖承志所题。主楼前建有八柱三间三楼牌坊一座，正间横额镶嵌阴刻“孙中山纪念堂公园”石匾。孙中山纪念堂是中山市重要的现代仿古建筑之一，也是孙中山纪念性建筑，具有较高的建筑、艺术价值和纪念价值。2009年公布为中山市文物保护单位。

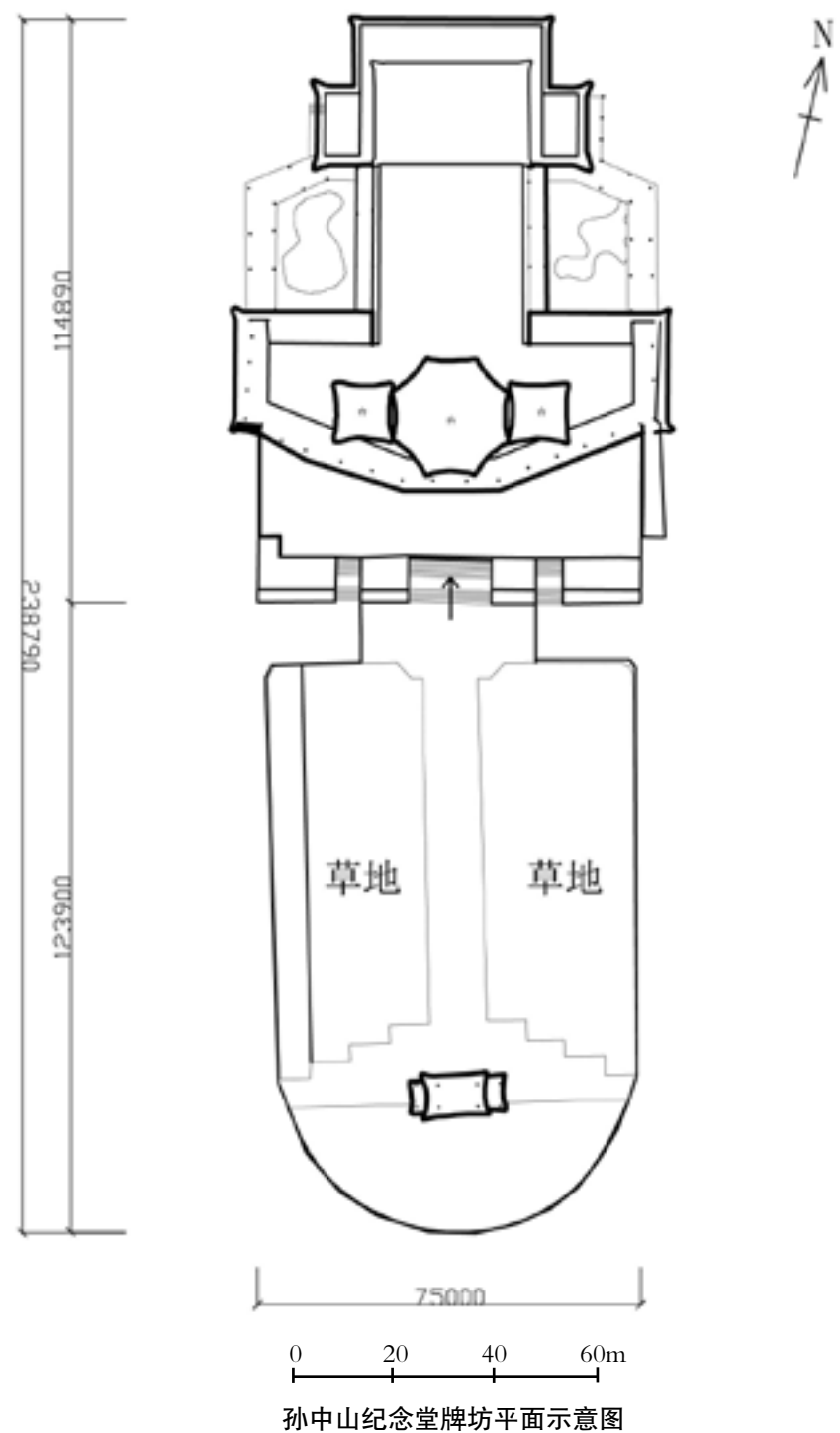


孙中山纪念堂主楼外景



孙中山纪念堂牌坊正景





中山纪念图书馆旧址外景



中山纪念图书馆旧址奠基碑刻

### 中山纪念图书馆旧址

中山纪念图书馆旧址位于广东省中山市石岐区太平社区孙文中路242号，坐东北向西南，为高三层具有西式风格的砖混结构建筑。其中一楼、二楼建于1936年，三楼则于1947年加建完成。面阔22.1米，纵深22.3米，面积约407平方米。图书馆于1937年2月开馆，孙科与宋庆龄先后题写“中山纪念图书馆”馆名。2003年图书馆划归中山市佛教协会，现为中山市佛教协会办公楼。中山纪念图书馆是中山地区政府拨款、华侨集资兴建的第一座公共图书馆，同时也是孙中山先生纪念建筑物，是民国时期中山文化设施中的代表作之一。2009年公布为中山市文物保护单位。





思豪大酒店旧址正景



思豪大酒店旧址侧景

### 思豪大酒店旧址

思豪大酒店旧址位于广东省中山市石岐区凤鸣社区孙文西路150号，原为香山银行，始建于中华民国十三年（1924），1948年改建为思豪大酒店。主体建筑是一栋高四层具有南洋风格的砖混结构建筑。酒店旧址坐东北向西南，面阔8.2米，纵深37米，占地面积约为303平方米。青砖墙，外表覆盖粉红色灰砂。第一层前半部分为骑楼式建筑，骑柱两侧有两根罗马柱。第三层3个窗户外各有阳台一个，中间的窗户有两根罗马柱，上有拱券装饰。第四层3个窗户，中间一个有阳台，窗楣有灰塑装饰。四层之上有一座两层高的圆顶阁楼：第一层四角皆有罗马柱装饰，第二层有阳台，门上有圆洞装饰。思豪大酒店是石岐区当时最豪华的酒店，是老石岐区商业繁荣的象征和城市的标志性建筑，也是迄今仅存的外貌保存基本完整的中山民国时期的旅游业建筑，更是中山市近现代商业文化发展的重要见证。2009年公布为中山市文物保护单位。

### 郑藻如旧居



郑藻如旧居侧景

郑藻如（1824—1894年），字志翔，号豫轩，又名玉轩，香山（今中山）濠头人。清咸丰元年（1851）辛亥恩科举人，授内阁中书衔，花翎二品衔。历任江南机械制造局帮办、天津津海关道，以及美国、日斯巴尼亚（西班牙）、秘鲁三国公使。在任公使期间，保护华工，维护华侨利益，累升内阁侍读学士、鸿胪寺卿、通政司副使、光禄寺卿。



郑藻如旧居内景





永安里民居外景

### 永安里民居

永安里民居位于广东省中山市石岐区民族社区永安里1~8号，建于中华民国时期。围墙院门门额有“永安里”三字，大围墙内共建有四栋楼房，均坐西北向东南，分布面积约756平方米。建筑之间由小巷隔开。每栋楼房均为两间两层，主体建筑为硬山顶、浅青色砖墙的砖木结构，有砖混结构前廊。一楼为凹门廊，木趟枕门。二楼设有阳台，上有砖砌栏杆。该民居规模较大，是当地典型的近代民居建筑。



永安里民居院门外景

### 山凤街13号民居

山凤街13号民居位于广东省中山市石岐区凤鸣社区光明路山凤街，建于中华民国时期。民居为一栋高三层具有西式风格的砖混结构建筑，坐西北向东南，面阔6.83米，纵深10.05米，面积约64平方米。黄色外墙，正面有四处是柱状结构。二、三层设有阳台。木制门窗。正面女儿墙上有一扇形灰塑，上有莲瓣形纹样。中华民国时期该建筑曾被用作税务所，新中国成立后收归国有。该建筑风格独特，是当地较为典型的近代建筑。



山凤街13号民居外景



山凤街13号民居顶部



### 山凤街32、34号民居

山凤街32、34号民居位于广东省中山市石岐区凤鸣社区光明路山凤街，建于中华民国时期。民居为一栋高两层具有西式风格的砖混结构建筑，坐南向北，面阔四间，宽19.26米，深10.5米，面积约为194平方米。正墙覆盖黄色灰砂，女儿墙上有紫荆花形纹样灰塑，左右各6个圆孔。该建筑风格独特，是当地较为典型的近代建筑。



山凤街32、34号民居侧景



山凤街32、34号民居外景

### 水关街15号民居

水关街15号民居位于广东省中山市石岐区民族社区水关街，建于中华民国时期。民居坐东北向西南，平面呈长方形，为一栋高两层具有中西合璧风格的砖混结构建筑。面阔8米，纵深11.45米，面积约76平方米。红砖墙，绿琉璃瓦。楼顶上建有红砖绿琉璃瓦的六角攒尖顶亭和一个梯间。该民居风格独特，是当地较为典型的近代建筑。



水关街15号民居侧景



水关街15号民居正景



### 瓮菜塘罗氏旧居

瓮菜塘罗氏旧居位于广东省中山市石岐区民权社区瓮菜塘街19号，是香港同胞罗国森的旧居，建于中华民国时期。该旧居是一栋高两层具有德式风格的砖混结构建筑，坐西北向东南，面阔14.3米，纵深10.05米，面积约117平方米。外有一道两米高的庭院小墙。建筑外墙由青、红砖相间砌成。二楼设有阳台，阳台造型别致。早年罗氏后裔把该旧居捐给香港中山同乡会，1993—1999年，曾用作幼儿园。该旧居风格独特，是中山市地域内典型的华侨建筑。



瓮菜塘罗氏旧居东北侧外景



瓮菜塘罗氏旧居东侧外景

### 月山公园旧址

月山公园旧址位于广东省中山市石岐区太平社区孙文中路扒沙街内，建于中华民国二十三年（1934）。公园依山而建，高低错落，四周以围墙围起，园内古树参天。公园入门左边建有纪念善长仁翁黄焯垣的“焯垣亭”，中间是直通公园尽头的园道，两侧立有一对石狮，狮身刻有“义门郑族敬送”字样。公园中部、园道左侧建有原先施公司郑干生捐赠的牌坊及半圆形“护萱台”，右侧建有纪念南洋著名中山籍华侨马玉山的六角形“玉山亭”。公园最里处建有四角方亭，原为唱戏舞台。20世纪80年代公园曾一度被中山市洗衣机厂征用，现开放为老人休闲游憩的地方。月山公园旧址是中山较早兴建的公园之一，园内建筑融合了中国传统建筑风格与近代华侨建筑风格，具有一定价值。



月山公园旧址内景



月山公园旧址门楼



### 中共中山县委一三九招待所旧址

中共中山县委一三九招待所旧址位于广东省中山市石岐区民族社区孙文中路189号，建于1933年。该建筑坐西北向东南，主体为平面四边形，是一栋高两层的西式风格砖混结构建筑，面阔15.82米，纵深27.32米，面积约398平方米。一层、二层前廊均有四根仿罗马柱子。一层大厅墙上有六个一组的椭圆形浮雕，两边有两根西式柱。该建筑为华侨所建，20世纪60年代初，中共中南局兼广东省委书记陶铸到中山蹲点调查研究时，曾居住于此。为了工作和保密，其办公住所的通讯专线为“139”，此后“139”深入人心，此楼改为中山县委招待所时，沿袭称为“139招待所”。



中共中山县委一三九招待所旧址内景



中共中山县委一三九招待所旧址外景

### 中山县泥水行会所旧址

中山县泥水行会所旧址位于广东省中山市石岐区民权社区河口横街20号，建于中华民国二十一年（1932）。旧址坐东北向西南，为一栋高两层具有中西合璧风格的砖混结构建筑，面积为224平方米。砖墙，部分墙体覆盖灰砂。一楼有夹板层，二楼大厅左墙镶嵌碑刻一通，阴刻楷书“重建中山县泥水行会所碑记”字样。二楼有木楼梯通向楼顶，顶楼楼板外挑，下有斜撑承托。二楼外廊设有阳台，阳台有雕花图案栏杆。女儿墙有双狮戏球装饰，两边伴有云纹雕饰。该建筑融合了中西方建筑风格，是中山建筑行业发展的历史见证。



中山县泥水行会所旧址背景



中山县泥水行会所旧址外景



### 迪光电厂旧址

迪光电厂旧址位于广东省中山市石岐区民权社区悦来中路4号（广东电网中山供电局内），建于中华民国时期，共两栋砖混结构厂房。南栋宽34.29米，深12.89米，面积约为442平方米。东侧高两层，约9米，西侧高三层，约15米，二、三层镂空，一楼外墙门窗上部有扇形窗楣，二楼设有阳台。北栋高四层，约19米，面积约为324平方米。东侧建有复式楼梯，铁扶手，窗户均为木窗户。迪光电厂是中山市第一家电厂，其旧址是中山电力工业发展的历史见证。



迪光电厂旧址北栋外景



迪光电厂旧址南栋外景

### 汇丰公司旧址

汇丰公司旧址位于广东省中山市石岐区民权社区孙文西路103~106号，建于1911年，20世纪90年代修葺过外墙。旧址为一栋高五层具有中西合璧风格的砖混结构建筑，坐东南向西北，平面呈长方形，面阔19.8米，纵深32米，面积约为634平方米。外墙覆盖白色灰砂，第一层前半部分为骑楼式建筑，共5根骑柱。第四层有4个阳台，阳台两侧有柱饰。公司为李怜庵在海外集资回乡兴建，以经营百货为主，兼营饮食、娱乐等，在民国时期是香山（中山）最有规模的百货行业的龙头，其旧址是香山（中山）百货业发展的历史见证。



汇丰公司旧址外墙局部

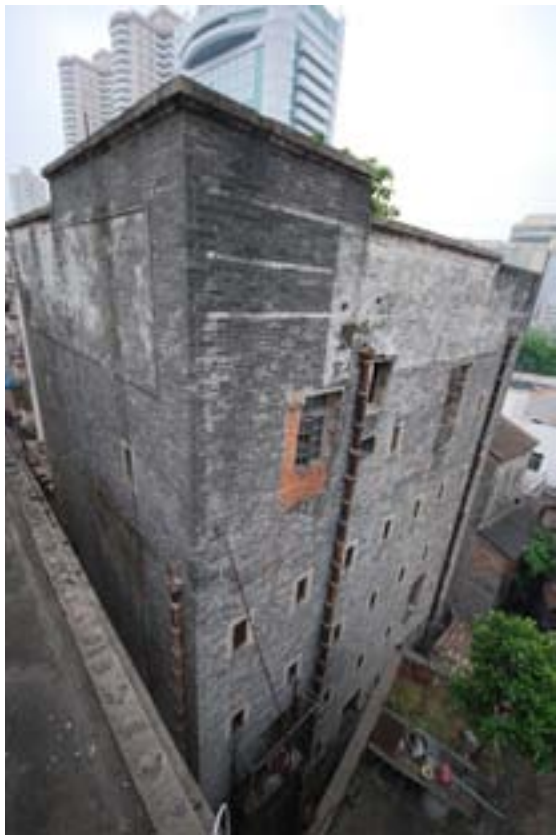


汇丰公司旧址外景



### 利民楼当铺旧址

利民楼当铺旧址位于广东省中山市石岐区民权社区南基横街20号，建于中华民国时期。该建筑坐东南向西北，为一栋高六层的砖混结构碉楼，面阔9.47米，纵深12.64米，占地面积为119平方米。建筑第一层由混凝土浇筑，二层以上为青砖墙，部分砖头之间还夹有钢片。当铺前门已被封住，现皆从后门出入，建筑内的楼梯为木制。该建筑是当地少数尚存的民国时期的当铺建筑，是中山当铺行业发展的历史见证。



利民楼当铺旧址全景



利民楼当铺旧址侧景

### 中山永安公司旧址

中山永安公司旧址位于广东省中山市石岐区凤鸣社区孙文西路160号，建于中华民国十八年（1929）。旧址坐东北向西南，主体建筑是一栋高四层具有中西合璧风格的骑楼式建筑。现仅剩前廊，宽8.18米，深4.1米，面积约为34平方米。第一层骑柱两侧有两根罗马柱，顶部有“中国银行”牌匾。第二层有木质窗、半圆形窗楣。第三、第四层正中窗户外有阳台，阳台前面皆有石柱装饰，第四层窗户上有拱券装饰。四层以上为一座高两层的圆顶阁楼，第二层阁楼有阳台，门上有圆洞装饰。

永安公司是我国20世纪初大型百货公司之一，由香山（中山）郭乐兄弟于1907年在香港创办，中华民国十八年（1929）2月，郭氏家族在此开设中山永安公司。



中山永安公司旧址外景



中山永安公司旧址顶部





中山市抗战殉难先烈墓墓碑

### 中山市抗战殉难先烈墓

中山市抗战殉难先烈墓位于广东省中山市石岐区迎阳社区南下迎阳山山顶，建于1946年7月，总面积约40平方米。该墓坐东北向西南，墓前置有墓碑，碑高3米，宽1.25米，上刻“中山市抗战殉难先烈之墓”。墓碑左右各有两级护首，第一级长90厘米，高1.1米；第二级长80厘米，高60厘米。碑后的陵墓呈大圆顶形状，直径4.5米，里面安放着抗日战争时期为抗击日军而殉难的中山烈士的遗骨。该墓葬是中山军民抗日的历史见证。



中山市抗战殉难先烈墓全景



工人文化宫正面局部

### 中山市工人文化宫旧楼

中山市工人文化宫旧楼位于广东省中山市石岐区太平社区孙文西路44号，建于1955年。旧楼坐东北向西南，平面呈长方形，为高两层的砖混结构的仿宫殿式建筑，面阔19.79米，纵深17.33米，面积约343平方米。前廊有6根红色石柱，檐下有木制牌匾一块，上阳刻“工人文化宫”字样。1953年12月文娱剧开业后，石岐市工会联合会即筹建石岐工人文化宫，内设影剧场，1955年春节开幕。中山市工人文化宫旧楼建筑风格独特，也是中山文化发展的历史见证。



工人文化宫外景





侨立中山公医院旧址附楼外景

### 侨立中山公医院旧址

侨立中山公医院旧址位于广东省中山市石岐区民族社区孙文中路197号，坐南向北，包括主楼、附楼和花园（现已改为球场），分布面积约为2300平方米。主楼为高三层的砖混结构建筑，于1932年奠基，1934年落成。附楼原为华侨住宅，建于1921年，是高两层的砖混结构建筑。二楼为木地板。

侨立中山公医院于1932年由旅美华侨萧悔尘创办，海外华侨及各界人士捐资兴建，1934年正式落成并投入使用，是中山最早的西式医院。新中国成立后，曾一度作为中山县委所在地，现为中山市博物馆馆址。



侨立中山公医院旧址主楼外景



中共中山市委党史教育基地碑刻

### 抗战初期中共中山县委机关旧址

抗战初期中共中山县委机关旧址位于广东省中山市石岐区桂园社区民生北路256号，原是太原第公寓，故又称太原第。该建筑坐东向西，原为三间两进的砖木结构建筑，现改建为框架结构建筑。原有建筑仅存前面的门楼，高约5.4米，两层涩叠歇山式顶，镶蓝色琉璃瓦，于门楼第一层镌刻石匾“太原第”，署名王棠。1938—1939年，该宅曾为中共中山县委机关办公地点，对研究民国时期中共在中山地区的发展史有一定价值。



抗战初期中共中山县委机关旧址外景





中共中山县工作委员会成立旧址门楼

### 中共中山县工作委员会成立旧址

中共中山县工作委员会成立旧址位于广东省中山市石岐区莲兴社区莲塘路8号，原有三座郑氏宗祠，亦称“郑三公祠”，始建于清光绪年间。20世纪50年代，拆除了其中的两座，现余一座。该祠曾为中山县第一小学分校校址，现为中山市第一幼儿园活动室。建筑坐东北向西南，面阔14.9米，进深16.04米，面积约240平方米。歇山顶，覆有绿色琉璃瓦，正面有四根檐柱，内部有四根金柱，正脊两端各有龙形吻兽，四条戗脊端部有龙形兽件。建筑前有门楼，为砖墙、歇山顶。

1937年年初，中共中山县工作委员会在此成立。翌年底，县委在此举办了第一期党员骨干学习班，为发展组织和开展抗日战争打下坚实的基础。



中共中山县工作委员会成立旧址外景



中山纪念亭

### 中山纪念亭

中山纪念亭位于广东省中山市石岐区凤鸣社区烟墩山上，由中山海外同志社倡议，社员和华侨捐资兴建于1948年。纪念亭总面积约为337平方米，主体建筑占地面积约72平方米。分三层登级，于第三层建亭，亭为八柱四角、歇山式顶、绿色琉璃瓦铺盖、红檐，东面檐下正中嵌有“中山纪念亭”牌匾，西面嵌有“天下为公”牌匾，南北两面嵌有“博爱”牌匾。第二层设置有花岗石栏板。中山纪念亭是纪念孙中山先生的建筑，具有一定价值。



中山纪念亭奠基碑



### 来青亭



来青亭正景

来青亭位于广东省中山市石岐区太平社区西山，清康熙年间由副将朱明兴建，嘉庆年间守备吴定鼎重修，副将陈良弼题额。中华民国二年（1913），归国华侨张君鹏为纪念其先父，捐资重建，改称西山亭。1990年中山市文物管理委员会再次重修，改回原称来青亭。亭子坐东北向西南，重檐六角攒尖顶，砖混结构，保存了民国时期重建时的风格，面积约为20平方米。顶盖绿色琉璃瓦，亭前有八字形阶梯，亭门口左右楹联为“檀岛鬯游踪远去未忘椿树碧，西山经浩劫重来尤见木棉红”。该亭历史悠久，内涵丰富，具有一定价值。



来青亭背景

### 公理堂旧址

公理堂旧址位于广东省中山市石岐区桂园社区民生路250号，始建于1914年，1933年重建。建筑高两层，坐东向西，平面呈四边形，砖混结构，面阔8.42米，纵深19.5米，面积约163平方米。二楼前廊有四根仿爱奥尼克柱。公理堂由郑干生倡导，港商马永灿、王国璇支持捐建。建造时公理堂楼下两旁勒石命名为“永灿室”、“广昌室”作为纪念，并附设广昌学校，后曾用作世光托儿所二分所，现作商业用途。该建筑具有西式风格，有一定的艺术价值，也是基督教在当地发展的历史见证。



公理堂旧址碑刻



公理堂旧址外景





石岐太平堂内景

### 石岐太平堂

石岐太平堂又称基督教总堂，位于广东省中山市石岐区凤鸣社区太平路高家基6号，建于中华民国十七年（1928）。该教堂包括主楼和副楼，总面积约532平方米，由香港先施、永安两公司的基督教徒郭乐、郭泉、马永灿、马应彪、欧亮等捐资兴建。主楼坐北向南，是一栋具有西式风格的砖混结构建筑，面阔12.87米，纵深28.7米。副楼呈不规则布局，高两层，砖混结构。石岐太平堂在“文革”期间暂停使用，1980年10月恢复宗教活动。该教堂是当地较为典型的华侨建筑，也是基督教在当地发展的历史见证。



石岐太平堂外景



岐江桥桥面

### 岐江桥

岐江桥位于广东省中山市石岐区民权社区孙文西路和西区富华道连接处，始建于1951年，于1976年重建，1984年扩建。该桥呈东西走向，东接孙文西路，与长堤路平交，西与西堤路平交后接富华道。桥长约75.85米，宽约19.1米，面积约为1448平方米。钢筋水泥桥身，中段桥面为两块可自动调节开合的钢板，全重50吨，每边各25吨，闭合时由脚铰及顶铰支撑，开启后由尾铰支撑。桥面开启时由两边各一台电动卷扬机吊起钢板，开启后通航净跨13米。1996年1月起，每天开桥时间改为一次，从凌晨2时至4时，至今未变。该桥为广东全省唯一仍在使用的开合式铁桥。

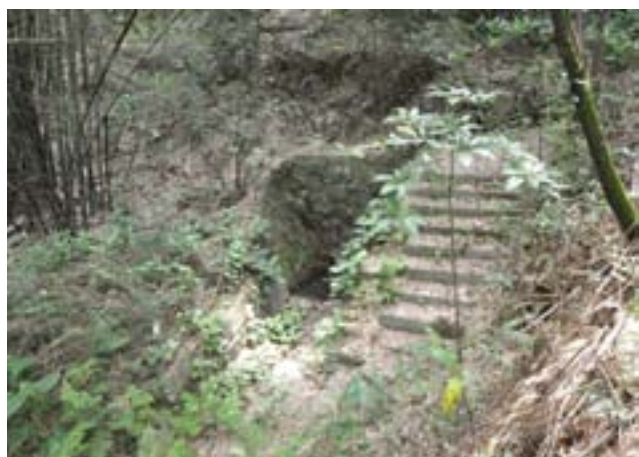


岐江桥全景



# 东区

## 【古遗址】



古香林寺遗址现存古井全景

### 古香林寺遗址

古香林寺遗址位于广东省中山市东区桥岗社区新安村古香林山北坡，占地面积约3957平方米。据同治本《香山县志》记载，“香林庵在县南十里小岭山中 明崇祯间僧慧融建岭”，“顺治间移建庵于插笏山右 仍署香林 乾隆乙亥僧解圆重修其小岭旧庵”，“同治初邑人重修”，同治年间改名为“古香林寺”，1930年扩建，改为钢筋混凝土结构。抗战期间，寺院曾作为五桂山抗日部队的联络站，常有游击队驻扎。1955年始寺院逐渐衰败倒塌，现仅存古井一口、石级一段，以及部分石构件和几堵残缺的大殿外墙，残墙高约3米。大殿中心处置一花岗岩香炉，正面阴刻“天香”，背面阴刻“佛界戊戌年众信敬送”。古香林寺原名香山县古香林寺，曾经是香山县八大景点之一。



古香林寺遗址大殿残墙



古香林寺遗址散落石构件

## 【古墓葬】

### 陈天觉夫妇墓

陈天觉夫妇墓位于广东省中山市东区东裕社区库充后山山腰处，始建于南宋淳熙十年（1183），清乾隆年间、民国十三年（1924）、1990年重修，坐东向西，宽16米，长28.3米，面积约453平方米。该墓为抄手墓，由一级护岭、垅环、山手、挂榜、踢靴、拜台、月池、后土等组成，均为水泥构筑，护岭、垅环间覆盖水泥砂浆。垅环正中镶嵌花岗岩墓碑，高1.52米，宽0.62米，阴刻“宋进士敕授朝政大夫功配乡贤二世祖考天觉陈公、妣罗氏夫人墓”。墓碑碑额上刻祥云拱月图案。两侧置有一对石联，上联“英魂留库岭”，下联“伟绩镇香城”。1990年公布为中山市文物保护单位。

陈天觉（1087—1183年），名元英，号香叟，祖籍南雄珠玑巷。宋绍兴三年（1133）中举人，绍兴八年（1138）试博学宏词科，特赐进士，授朝议大夫。宋绍兴二十二年（1152），陈天觉建议改香山为县，获诏准，并主持修建县城，主张将县城建于石岐山（烟墩山）以东的仁山一带，故称“铁城”。绍兴二十六年（1156），陈天觉首捐重资于莲峰山麓建学宫一座，为开创香山县文化教育事业作出贡献。历朝《香山县志》均将陈天觉列入名贤之列，以志其立县之功。



陈天觉夫妇墓



## 【古建筑】

## 三溪梁氏宗祠

三溪梁氏宗祠位于广东省中山市东区长江三溪社区三溪上街28号，建于清代。宗祠坐东北向西南，三间两进，砖木结构，面阔13.15米，进深17.8米，面积约238平方米。硬山顶，博古屋脊，青砖外墙，灰碌筒瓦，蓝釉瓦当、滴水，麻石脚，凹门廊。正墙两侧中部各开一窗，上设拱形窗楣，内饰瑞兽、花卉等灰塑，窗楣上部饰有花鸟灰塑，并开有方形通风口。前进为硬山搁檩结构，后檐有两根石质圆形檐柱支撑；后进为穿斗与抬梁混合木梁架，前部设卷棚顶廊，由两根石质方檐柱支撑，前端有三级石台阶，两边镶抱鼓石。前后进间夹有一天井，两侧设雨廊。祠堂内壁保存有较多毛主席语录、公社时期的宣传画及口号等，这在中山现存的祠堂建筑中比较少见，具有较高的历史价值和艺术价值。



三溪梁氏宗祠梁架



三溪梁氏宗祠外景

## 库充龙潭井

库充龙潭井位于广东省中山市东区东裕社区库充龙潭街33号旁，始建年代不详。据《侨乡库充村史》记载，曾经三次维修：第一次是在清乾隆年间，将圆井口改为方井口，用石块加工扩宽；第二次是在清光绪年间，修建了石坛及两边的摆手，请人题字并阴刻楷书“大龙潭”三字，两侧阴刻对联“金鳞调化雨，玉乳养良苗”，上面阴刻横批“丰年”两字；第三次是在民国二十四年（1935）。现该井总面积约13平方米，井口四边用花岗岩石板围砌井圈，石板长1.6米，宽0.45米，井口内边长为1.15米。井壁由花岗岩石块砌筑，深2.55米。该井是库充村现存的唯一一口古井，具有一定的历史价值。



库充龙潭井石刻



库充龙潭井全景



### 细柏山龙井

细柏山龙井位于广东省中山市东区竹苑社区细柏山龙井街北端，建于清代，总面积约50平方米。井口近正方形，四边由四条打磨过的花岗岩石板交错横砌成井圈，石板长1.13~1.16米，宽0.22米。井口内边长0.91~0.94米，井壁四周用麻石砌筑，深1.3米，井底为沙石底。井圈南侧雕凿一龙头状出水口，漫出的井水从龙头流出。龙头下方镶嵌有长方形、口呈椭圆形的石盆，承接从龙头里溢出的井水。井口周围的井坪由多块花岗岩铺砌，四周原有石质井栏，现只残存若干栏柱。该井为中山城区内保存较好的、众人仍在使用的古井之一，具有一定的历史价值。



细柏山龙井近景



细柏山龙井全景

## 【石窟寺及石刻】

### 大柏山奉宪示禁碑刻

大柏山奉宪示禁碑刻位于广东省中山市东区花苑社区大柏山正街143号侧，刻于清光绪十八年（1892）。碑刻由高1.6米、宽0.7米、厚0.17米的花岗岩阴刻楷书而成，碑文共504字，每字大小为3×3厘米。碑文如下：

“钦加副将衔署广东省香山协镇府水师提标中营补用参府梁 为 钦加三品衔在任候补府署香山县事准补罗定直隶州正堂随带加三级记录十次杨 出示严禁事案照濠头乡民郑杰英稟控柏山村匪殴伤伊弟郑宾门等一案当经 本县分别验明伤痕填单飭医拘传集案讯明此案衅由东卡练丁刘四等赴村打鹤而起……应出示严拿飭禁合行示谕为此示仰柏山村人等及行路诸邑人等知悉自示之后尔等毋许再有前赴柏山村及各乡村放枪打鹤暨捕打各种飞禽自罹法网倘敢故违无论兵民许该村人立刻捆解赴 本县 协以凭按严办决不宽贷并将捆解之人重赏惟不许擅自殴打致干并究毋违特示 光绪十八年四月十七日示”



大柏山奉宪示禁碑刻侧景



大柏山奉宪示禁碑刻正景



### 中山县公署布告第七十九号碑刻

中山县公署布告第七十九号碑刻位于广东省中山市东区起湾社区起湾大街150号民居对面，刻于中华民国十五年（1926）。该碑刻碑文刻于一块长方形的黑色花岗岩上，嵌于街边阶梯第一层。碑刻正面朝东，碑长0.87米，宽0.46米。碑上阴刻楷书“中山县公署布告第七十九号”相关内容，标题每字长4厘米、宽3.5厘米，正文每字长3厘米、宽2.5厘米，落款每字长5厘米、宽5厘米。该碑刻叙述了当地居民祖坟地界内因种植果树引起的争端及处置情况等相关内容，是中山市地域内少数尚存的民国时期公署布告石刻之一，具有较高的历史价值。



中山县公署布告第七十九号碑刻远景



中山县公署布告第七十九号碑刻近景

### 雪山石刻

雪山石刻位于广东省中山市东区桥岗社区新安村古香林山西北坡，据《古香林寺史迹考》记载，石刻刻于清代。石刻以天然大石构筑成门框状，高2.6米，宽4.8米，门额大石面积为1.495平方米，上阴刻“雪山”二字，每字大小为42×47厘米。右门框大石宽1.1米，高2.3米，上阴刻“善恶到头终有报，只争来早与来迟”，每字大小为24×13厘米。落款阴刻“惠普述玉律格言刻”，每字大小为8×10厘米。左门框大石宽2.3米，高2.4米，阴刻“老实念佛”，每字大小为56×67厘米，落款“述之中锋书”，每字大小为10×13厘米。



雪山石刻全景



### 古香林接龙税山石刻

古香林接龙税山石刻位于广东省中山市东区桥岗社区新安村古香林东侧山顶，据《古香林寺史迹考》记载，为宋朝所刻。该石刻刻于一椭圆形花岗岩上，阴刻楷书“古香林接龙税山”，面积约1.4平方米。其中，“古香林”三字从右往左书写，“接龙税山”从上往下书写，每字大小约32×32厘米。

据《古香林寺史迹考》记载，当时古香林寺远近闻名，官府很重视，把附近数十平方公里税山统归古香林寺所有。寺院为了避免与当地村民发生山地相争，在古香林山山上、山下多处或刻或立了石刻山界。该石刻为中山境内少有的宋代摩崖石刻之一。



古香林接龙税山石刻近景



古香林接龙税山石刻全景

### 天人来石刻

天人来石刻位于广东省中山市东区桥岗社区新安村古香林山东坡，据《古香林寺史迹考》记载，刻于明崇祯年间。石刻是在古香林山山腰的一块椭圆形花岗岩上阴刻而成的，面积约1.6平方米。石刻“天人来”和“慧庸”分别为隶书和行书，皆自上而下刻成，均为明崇祯年间古香林寺主持慧庸亲笔所书。“天人来”三字每字大小约63×56厘米，“慧庸”两字每字大小约12.5×9厘米。该石刻为古香林山上仅存的明代崇祯年间的摩崖石刻。



天人来石刻正景



天人来石刻侧景



### 洗心石刻

洗心石刻位于广东省中山市东区桥岗社区新安村古香林山西坡，为入古香林寺必经之处。据《古香林寺史迹考》记载，石刻刻于清代，楷书“洗心”二字由当时的古香林寺主持惠普于天然石上阴刻而成，每字大小约38×38厘米。落款阴刻楷书“惠普书”，每字大小约7×9厘米。山涧流水直泻而下，从洗心石前流过，再绕道而下。



洗心石刻远景



洗心石刻近景

## 【近现代重要史迹及代表性建筑】

### 杨仙逸墓

杨仙逸墓位于广东省中山市东区新鳌岭社区紫马岭公园内，1923年原建于广州市黄花岗的三望岗，1927年迁于现址，1981年、2004年重修，该墓坐北向南，宽15米，长约42米，总面积约630平方米。该墓为抄手墓，由一级护岭、垅环、山手、挂榜、踢靴、拜台等组成，均用水泥构筑，护岭、垅环间覆盖水泥砂浆。垅环正中镶嵌花岗岩墓碑，高126厘米，宽55厘米。碑额雕有蝙蝠、祥云拱月等纹饰，下刻篆书“福禄寿”三字，碑文为：“杨仙逸先生之墓”，下款：“孙文题”，为孙中山先生手



杨仙逸墓墓碑

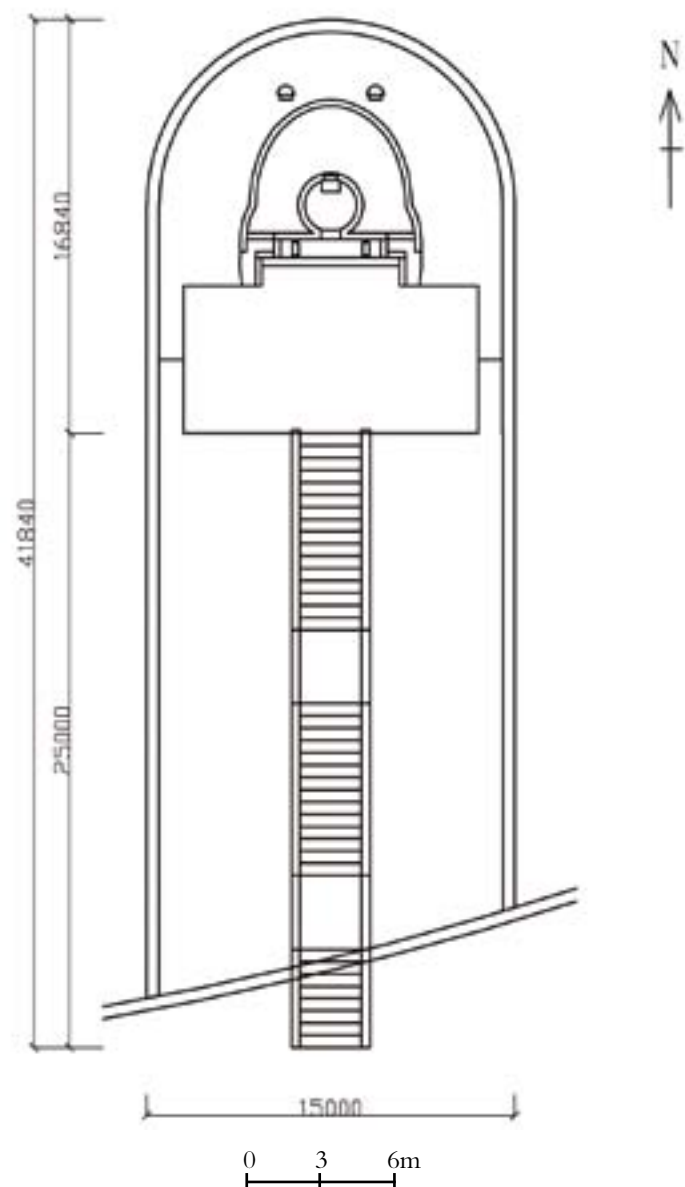


杨仙逸墓正景



迹。杨仙逸是中国军事航空业的先驱，其墓具有重要的纪念意义。2000年公布为中山市文物保护单位。

杨仙逸（1891—1923年），广东中山北台人，被孙中山誉为“中国革命空军之父”。1910年加入同盟会，1917年发起组成飞机队，从美国携机回广州参加护法战争，被孙中山任命为飞机队队长。1922年12月由孙中山以大元帅名义委托为航空局局长，兼任广东飞机制造厂厂长。次年7月制成中国自行设计生产的以“乐士文”命名的第一架军用飞机。是年秋，率队驾飞机讨伐陈炯明。9月20日前往博罗梅湖检查水雷改装炸弹时，因炸弹意外爆炸而殉难，时年32岁。



杨仙逸墓平面示意图

### 杨子毅夫妇墓

杨子毅夫妇墓位于广东省中山市东区起湾社区后门山山腰处，始建于1953年，20世纪70年代末由起湾社区富湾村迁至现址，90年代重修。墓葬坐西北向东南，宽4.93米，长6.42米，面积约32平方米。该墓为交椅墓，由护岭、墓壁、扶手、拜台等组成，均为水泥构筑，墓壁中间镶嵌花岗岩墓碑，碑额以麦穗图案衬托中华民国国旗及国民党党旗。墓碑中央阴刻“二十世祖考子毅杨公妣孙氏安人全墓”。墓葬前5米左右两侧立有石狮一对。



杨子毅夫妇墓碑

杨子毅（1878—1953年），香山（今中山）起湾乡人，清光绪三十一年（1905）毕业于两广速成师范学堂，曾与郑彼岸、郑道实等人创办《香山旬报》。清宣统三年（1911），被推举为中山县议会副议长。1912年获官费派往德国留学，并加入同盟会。1923年后历任大本营财政部第一局局长、总务厅厅长、赋税局局长等职。1935年2月—1937年9月，任中山县县长，同时任中山县训政实施委员会委员。1937年第二次国共合作时任国民参政会委员。1947—1949年闲居乡中，新中国成立初期被推选为广东省政协委员、省人大代表。1953年病逝。



杨子毅夫妇墓全景



### 杨子毅故居

杨子毅故居位于广东省中山市东区起湾社区真君里13号，建于20世纪20年代初期，包括故居、石柱四角平顶亭、厨房、庭院等建筑，总面积约180平方米。故居主体为碉楼建筑，坐西北向东南，平面呈正方形，砖木结构，面阔、纵深均为4.65米，面积约为22平方米。原高四层，顶层已拆掉，现存三层。外墙由青砖砌筑，每层四面均开窗，上设拱形窗楣，内饰花鸟、瓜果灰塑，二、三层窗户两侧有水泥浇筑的长方竖形射击孔。该故居具有一定的纪念意义和历史文化价值。



杨子毅故居



杨子毅故居厨房外景

### 迦南园

迦南园又称鳌溪村教堂，位于广东省中山市东区新鳌岭社区小鳌溪村，始建于清光绪十年（1884），中华民国十年（1921）扩建。建筑坐东南向西北，砖混结构，由主楼和附楼组成，面阔24.95米，进深20.4米，总面积约318平方米。主楼高两层，前部设有高三层的方形圆顶钟楼，顶部有十字架装饰。一、二层的大门均为拱券形。一层内部有四根仿爱奥尼克柱作支撑，二层现为礼拜堂。附楼为硬山搁檩的一层平房，现为办公所用。



迦南园外景

迦南园教堂由旅美华侨林敏良创建，其捐出大部分建堂资金，其余由其他华侨捐助，并得到广州华人美以美会（即广州锦安堂）的支持，成为广州锡安堂支堂。广州华人美以美会加入中华基督教会时，迦南园隶属广东协会第十区会，1949年归属中山基督教会领导。该教堂为促进各地信徒团契友好往来起到一定作用。



迦南园正墙石刻



迦南园内景



### 白沙湾大街四巷25号民居



白沙湾大街四巷25号民居外景

白沙湾大街四巷25号民居位于广东省中山市东区齐富湾社区白沙湾大街四巷，建于中华民国十九年（1930）。民居坐南向北，平面呈正方形，砖混结构，面阔10.8米，进深10.8米，高三层13.5米，面积约为117平方米。一、二层为混凝土构筑，三层青砖砌墙，外覆水泥砂浆。一层北面左侧设凹门廊，正中开门，趟枕门，外设脚门。大门上部设拱形门楣，内装蝴蝶形通花透窗。门廊上部塑有“民国十九年冬月建造”字样。东面一、二层每层均开三窗，一层窗上部设拱形窗罩，内饰花鸟等灰塑；二层设几何纹窗楣；三层四面延伸出墙，外围设柱廊，柱顶拱券相连，柱廊天花饰有花鸟等彩画。柱廊女儿墙外饰卷草、几何纹灰塑，底部饰有几何纹彩画，并设有方形射击孔。楼顶天台围有栏杆。该建筑规模较大，具有中西结合的典型风格，具有较高的历史价值和艺术价值。



白沙湾大街四巷25号民居柱廊



白沙湾大街四巷25号民居内景

### 老富头大街57号碉楼



老富头大街57号碉楼外景



老富头大街57号碉楼内景

老富头大街57号碉楼位于广东省中山市东区齐富湾社区老富头大街，建于中华民国时期。建筑坐北向南，由右座碉楼及左座民居组成，中间夹有一条小巷，总面积约196平方米。碉楼平面呈长方形，砖混结构，高四层，青砖砌墙。一层外墙覆盖水泥砂浆，正面麻石脚，设凹门廊，趟枕门，上部设拱形门楣，内饰瑞兽灰塑，并装有蝴蝶形通花透窗。门廊天花饰有风景、花卉、书籍等彩画。二层正面外墙开一窗，两侧外墙各开三窗，三层正墙有四柱连拱券装饰，柱间安装玻璃窗，下部施花卉等灰塑，两侧外墙各开两窗。四层外挑，外围设柱廊，柱顶拱券相连，柱廊天花饰花卉彩画。外围女儿墙外饰花鸟、几何纹灰塑，并开有长方竖形射击孔，底部饰有诗词、花卉彩画，四角施有斜撑。楼内红砖铺地，木楼梯、木扶手，楼板为混凝土结构。左座民居硬山瓦顶，青砖外墙，正面麻石脚，屋内红砖铺地。该建筑规模较大，具有中西结合的典型建筑风格，为中山市境内少有的特色民居建筑之一，具有较高的历史价值和艺术价值。





土瓜岭大街92号、94号碉楼正景



土瓜岭大街92号、94号碉楼背景

### 土瓜岭大街92号、94号碉楼

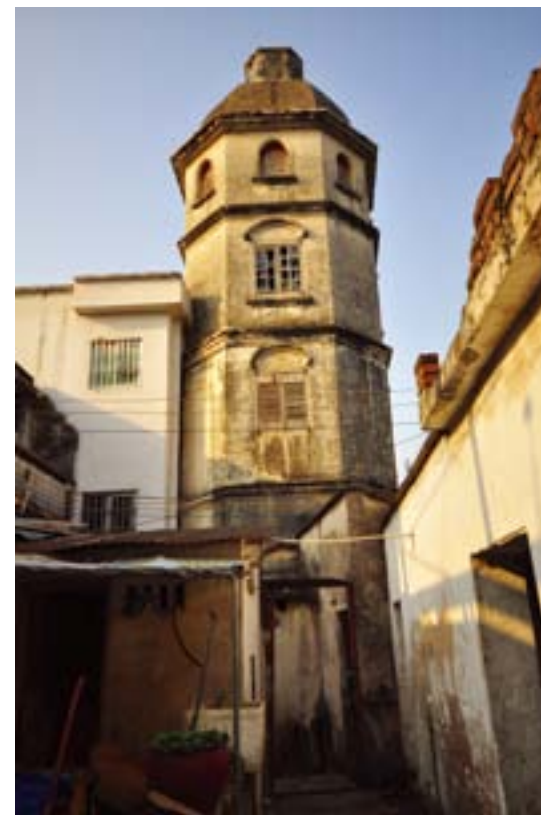
土瓜岭大街92号、94号碉楼位于广东省中山市东区桃苑社区土瓜岭大街，建于中华民国时期。碉楼坐西北向东南，由92号、94号两座碉楼组成，平面呈长方形，皆为砖混结构，总面积约80平方米。92号碉楼面阔5米，纵深10.5米，高三层13.5米，面积约53平方米。94号碉楼面阔4.45米，纵深6.1米，高三层13.2米，面积约27平方米。92号碉楼天台与94号碉楼天台之间有走廊相连。92号碉楼青砖砌墙，两侧外墙表面由灰砂抹平。一层东南面开正门，设凹门廊，趟栊门，前有脚门；二层正面开窗，下部饰花鸟等灰塑；三层向后内收，平顶，天台围栏杆。前部露台外挑，女儿墙底部设有圆形射击孔，墙外饰有花卉灰塑，并开长方竖形射击孔。94号碉楼青砖砌墙，外覆水泥砂浆。楼顶天台前部建有梯屋。一层东南面正中开门，花岗岩砌门框，上部设拱形门楣，内饰瑞兽等灰塑。二、三层多开窗，上设拱形窗楣，内饰花鸟灰塑，窗户两侧开有长方竖形射击孔。楼顶天台外挑，底部设有射击孔，四角施有斜撑。该建筑包括两座不同类型的以居住功能为主和以防御功能为主的碉楼，且两座碉楼的天台相连，为中山市境内少有，较为典型，具有一定的历史价值和建筑艺术价值。

### 小鳌溪正街下街76号碉楼

小鳌溪正街下街76号碉楼位于广东省中山市东区新鳌岭社区小鳌溪正街下街，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，平面呈八边形，圆顶塔状，砖混结构，边长2.15米，高四层16.5米，面积约13平方米。碉楼外墙为青砖砌筑，外覆水泥砂浆，外墙分层处有线框装饰。一层西面开门，门框两侧有两根方柱支撑，柱顶拱券相连；二层大门为铁板门，两侧开有长方竖形射击孔；三层外墙窗户多为花岗岩窗框，上设拱形窗楣，内饰瑞兽、花鸟灰塑等；四层八面均有拱形通风口，顶部为穹顶，中央立有一八边形柱状装饰。该碉楼形制较为特别，中西结合的装修风格及八边形的特点为中山市境内所仅有，具有较高的历史价值和建筑艺术价值。



小鳌溪正街下街76号碉楼正景



小鳌溪正街下街76号碉楼全景



### 库充太平楼

库充太平楼位于广东省中山市东区东裕社区库充后山山顶，建于中华民国时期，原为村民集资兴建。该楼坐东向西，平面呈长方形，砖混结构，面阔5.56米，纵深4.8米，高五层16.5米，面积约27平方米。一至四层为钢筋混凝土构筑，五层青砖砌墙，外表均覆盖水泥砂浆。一层西面开门，门框有方柱形装饰，上嵌门匾，阴刻“太平”二字，石匾上部设拱形门楣，内饰瑞兽灰塑。外墙多开窗，窗上部设有三角形、花瓣形及“一”字形窗楣，内有花卉灰塑等装饰。二至四层外墙开有倒“T”形和长方竖形射击孔。五层四面外挑，四周设柱廊，柱顶拱券相连，下部砌有女儿墙。女儿墙底部开有射击孔，四角施有斜撑。女儿墙外饰有花卉灰塑，并开有长方竖形射击孔。该碉楼形制特别，充分体现了中山近代华侨建筑的特色，有一定的历史价值和建筑艺术价值。



库充太平楼正景



库充太平楼侧景

### 库充新塘街四巷7号碉楼

库充新塘街四巷7号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，平面呈长方形，砖混结构，面阔3.5米，纵深5.9米，高五层，约17米，面积约21平方米。一至四层为钢筋混凝土构筑，五层青砖砌墙，外覆水泥砂浆。一层西面开门，二至四层外墙多开窗，四层外墙设有长方竖形射击孔。五层向后内收，设前柱廊，柱顶拱券相连，侧墙开窗，平顶，围砌栏杆，四角饰火炬形装饰。五层露台四面外挑，底部开有射击孔，与墙身交接处共施有六个斜撑。女儿墙外饰花卉灰塑，并开长方竖形射击孔。该碉楼形制较特别，充分体现了中山近代华侨建筑特色，有较高的历史价值和建筑艺术价值。



库充新塘街四巷7号碉楼远景



库充新塘街四巷7号碉楼近景



### 库充大街51号碉楼

库充大街51号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，平面呈长方形，砖混结构，面阔3.86米，纵深5.5米，高三层11.7米，面积约21平方米。一至三层均为青砖砌墙，外覆水泥砂浆，楼顶天台前部建有梯屋，外围女儿墙。一层西面开门，每层四面均开有小窗，正面窗户外框饰方柱装饰，窗上部设三角形窗楣。天台正、背面外挑，底部设有射击孔，四角施有斜撑。女儿墙正面饰花卉灰塑并开倒“T”形射击孔，侧面饰几何纹灰塑。楼内红砖铺地，木楼梯、木扶手。该碉楼充分体现了中山近代华侨建筑的特色，有一定的历史价值和建筑艺术价值。



库充大街51号碉楼正景



库充大街51号碉楼侧景

### 库充大街61号碉楼

库充大街61号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，平面呈长方形，砖混结构，面阔4.4米，纵深5.25米，高四层，约15米，面积约23平方米。一至四层均为钢筋混凝土构筑，外覆水泥砂浆并抹平，楼顶天台后部建有梯屋，外围女儿墙。一层西面开门，外墙四面开多窗。楼顶天台四面外挑，底部设有射击孔，四角施有斜撑。女儿墙外施卷草花纹灰塑装饰，并开有长方竖形射击孔。楼内二层楼板和四层天花板均为混凝土结构，其余每层均为木楼板，设木楼梯。该碉楼充分体现了中山近代华侨建筑的特色，有一定的历史价值和建筑艺术价值。



库充大街61号碉楼外景



库充大街61号碉楼内景



### 库充仁寿街一巷1号碉楼

库充仁寿街一巷1号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐北向南，平面呈长方形，砖混结构，面阔5.16米，纵深4.8米，高四层，约17米，面积约25平方米。一、二层为混凝土构筑，三、四层为青砖砌墙，外覆水泥砂浆，天台建有梯屋。一层南面开门，上部设花瓣形门楣，内施瑞兽、山水等灰塑。外墙二至四层每面均开单窗，上设拱形窗楣，内施瑞兽灰塑。三层西面外墙设有长方竖形射击孔。楼顶天台四面外挑，底部饰有山水、诗词彩画，并设有射击孔，四角施有斜撑。天台女儿墙外饰几何纹灰塑，两端开有长方竖形射击孔。该碉楼充分体现了中山近代华侨建筑的特色，有一定的历史价值和建筑艺术价值。



库充仁寿街一巷1号碉楼正景



库充仁寿街一巷1号碉楼侧景

### 库充上街五巷1号碉楼

库充上街五巷1号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，平面呈长方形，砖混结构，面阔7.4米，纵深4.76米，高四层，约17米，面积约35平方米。一、二层为钢筋混凝土构筑，三、四层青砖砌墙，外覆水泥砂浆。一层西面开门，外墙开有多窗，一至三层窗户上部设拱形窗楣，内施水果等灰塑装饰。三、四层外墙窗侧设有倒“T”形射击孔。楼顶天台建有梯屋，天台四面外挑，底部开有射击孔，四角施有斜撑。女儿墙外饰几何纹灰塑，两端开有倒“T”形射击孔。碉楼内部设木楼梯、木扶手。该碉楼充分体现了中山近代华侨建筑的特色，有一定的历史价值和建筑艺术价值。



库充上街五巷1号碉楼近景



库充上街五巷1号碉楼远景



### 库充上街五巷8号碉楼

库充上街五巷8号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，平面呈长方形，砖混结构，面阔6.5米，纵深5.2米，高四层，约16米，面积约34平方米。一层为钢筋混凝土构筑，外覆灰砂，二至四层青砖砌墙，楼顶天台建有梯屋，外围女儿墙。一层西面开门，花岗岩砌筑门框，上部设拱形门楣，内饰瑞兽灰塑。二至四层墙身开多个水泥框窗，二、三层窗户上部设拱形窗楣，内饰瑞兽、花鸟等灰塑。外墙二至四层分别设有倒“T”形、钥匙孔状和反“L”形射击孔，均由花岗岩雕凿而成。楼顶天台四面外挑，底部设有射击孔，四角施有瑞兽状斜撑。女儿墙外饰心形灰塑并开倒“T”形射击孔。该碉楼充分体现了中山近代华侨建筑的特色，有一定的历史价值和建筑艺术价值。



库充上街五巷8号碉楼正景



库充上街五巷8号碉楼侧景



库充新塘街五巷9号碉楼外景

### 库充新塘街五巷9号碉楼

库充新塘街五巷9号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，平面呈长方形，砖混结构，面阔5米，纵深6米，高五层，约16米，面积约30平方米。一至四层为钢筋混凝土构筑，五层青砖砌墙，外覆水泥砂浆。一层西面开门，外墙开多窗，上部设拱形窗楣，四层外墙设有钥匙孔状射击孔。五层内收，设前柱廊，平顶，天台围有栏杆。四面露台外挑，底部饰有诗词、花卉彩画，并开有射击孔，与墙身交接处施有多个斜撑。女儿墙外部饰几何纹灰塑，并开有倒“T”形射击孔。该碉楼充分体现了中山近代华侨建筑的特色，有一定的历史价值和建筑艺术价值。



### 库充新塘街一巷9号碉楼

库充新塘街一巷9号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，平面呈正方形，混凝土结构，面阔4.5米，纵深4.5米，高四层，约14米，面积约20平方米。一至四层均为钢筋混凝土构筑，楼顶天台有砖砌梯屋。一层南面开门，外墙开有多窗，一至三层窗户上部设拱形窗楣，内多饰彩色瓜果或瑞兽灰塑，一层西侧窗楣内施人物故事灰塑。四层东西两侧外墙开有长方竖形射击孔。楼顶天台四面外挑，底部开有方形射击孔，与墙身交接的四个转角处施有斜撑。天台女儿墙四周饰有花卉灰塑，并开有长方竖形射击孔。该碉楼充分体现了中山近代华侨建筑的特色，具有一定的历史价值和建筑艺术价值。



库充新塘街一巷9号碉楼近景



库充新塘街一巷9号碉楼远景

### 库充中街1号碉楼

库充中街1号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，平面呈长方形，砖混结构，面阔4.95米，纵深8.83米，高四层，约17米，面积约44平方米。一层为钢筋混凝土构筑，二至四层青砖砌墙，外覆水泥砂浆。一层西面开门，东西两侧每层开一窗，南北两侧一层开两窗，二至四层每层均开三窗，由水泥浇筑窗框，上部多设拱形、三角形和“一”字形窗楣，内多饰山水、水果等灰塑。楼顶天台建有梯屋，天台四面外挑，底部饰花卉、诗词等彩画，并设有射击孔，四角施有斜撑。天台女儿墙外施几何纹灰塑装饰，并开有倒“T”形射击孔。该碉楼规模较大，以居住功能为主，充分体现了中山近代华侨建筑的特色，有一定的历史价值和建筑艺术价值。



库充中街1号碉楼全景



库充中街1号碉楼近景



### 库充中街2号碉楼

库充中街2号碉楼位于广东省中山市东区东裕社区库充村内，建于中华民国时期。碉楼坐南向北，平面呈长方形，砖石混合结构，面阔5.25米，进深4.4米，高四层，约14米，面积约23平方米。一层由花岗岩条石砌筑而成，每条条石厚度约30厘米，共砌13层。二至四层青砖砌墙，外覆水泥砂浆。楼顶天台建有平顶梯屋，外围女儿墙。一层北面开门，花岗岩砌筑门框，墙身每层开多窗，一、二层部分窗框为花岗岩砌筑而成，窗户上部多设拱形窗楣，内施花鸟等灰塑装饰。三、四层外墙开有倒“T”形射击孔，为花岗岩雕凿而成。楼内每层地板均为木楼板，上铺旧式花砖。该碉楼充分体现了中山近代华侨建筑的特色，有一定的历史价值和建筑艺术价值。



库充中街2号碉楼内景



库充中街2号碉楼外景



新村大街120号碉楼背景



新村大街120号碉楼侧景

### 新村大街120号碉楼

新村大街120号碉楼位于广东省中山市东区新鳌岭社区新村大街，建于中华民国时期。碉楼坐北向南，平面呈长方形，石混结构，面阔4.6米，纵深5米，高五层，约15米，面积约23平方米。一至四层以花岗岩条石横砌，五层为混凝土构筑。一层南面开门；二层每面均开有长方竖形射击孔；三层开窗，两侧开有两个长方竖形射击孔；四层开有两个小通风口；五层四面外挑，底部开有射击孔，四角施有斜撑，南北外墙各开一小窗。该碉楼为中山市境内少有的花岗岩建筑之一，具有一定的历史价值和艺术价值。



# 南区

## 【古墓葬】

### 亨美园刘氏家族墓

亨美园刘氏家族墓位于广东省中山市南区树涌社区亨美园山腰，包括刘慎轩墓和刘其昌夫妇合葬墓两座。刘慎轩墓始建于明代，20世纪80年代由水蛇门山迁葬于此。该墓为抄手墓，坐东北向西南，宽10米，长16.5米，面积约为165平方米。垅环、挂榜、踢靴、三级拜台均由花岗岩砌成，月池、护岭以及护岭与垅环之间由混凝土砌筑。花岗岩墓碑，雕成屋顶状，墓碑中间阴刻楷书“显九世祖考慎轩刘府君墓”，上部还有双龙戏珠的雕刻。左右挂榜分别镶嵌有两块墓碑，字迹模糊。



刘慎轩墓墓碑



刘慎轩墓正景

刘其昌夫妇合葬墓始建于清代，20世纪80年代由水蛇门山迁葬至现址。墓葬现为抄手墓，坐东北向西南，宽5.15米，长9.7米，面积约50平方米。护岭、垅环、挂榜、踢靴由砖砌成，外覆水泥砂浆。两级拜台，前有月池。保留有原清代的墓碑，上阴刻“显廿一世祖皇清例封探花考其昌刘公一品夫人妣何氏仝墓”等字样。

刘其昌，隆都（今沙溪镇）龙瑞村人。同治元年（1862）壬戌科第三十二名武进士，殿试一甲第三探花及第，二等侍卫。



刘其昌夫妇合葬墓墓碑



刘其昌夫妇合葬墓正景



## 后门岭刘氏家族墓

后门岭刘氏家族墓位于广东省中山市南区北台社区曹边后门岭山腰，包括刘潜庵夫妇合葬墓、刘俊脩家族合葬墓、刘子忠夫妇合葬墓、刘静庵夫妇合葬墓四座，均始建于明代，清代和1993年重修，总面积约236平方米。墓葬坐西北向东南，均为抄手墓，护岭、垅环、挂榜、踢靴由砖砌成，外覆水泥砂浆。两级拜台，下有月池。墓葬表面由混凝土覆盖。

刘潜庵夫妇合葬墓宽6.3米，长9.6米，面积约60平方米。墓前于1993年重立墓碑，上阴刻楷书“显九世祖考潜庵刘公妣郑氏太君合墓”等字样。

刘俊脩家族合葬墓宽6.4米，长10.2米，连后土在内，面积约65平方米。墓前于1993年重立墓碑，上阴刻楷书“明显七世祖考俊脩刘公妣谭氏太君 明显八世祖考云谷刘公妣赵氏安人全墓”等字。刘子忠夫妇合葬墓宽5.5米，长9.3米，面积约51平方米。花岗岩墓碑，上阴刻楷书“显六世祖考子忠刘公妣郭氏太君全墓”等字，为1993年重修时所刻。刘静庵夫妇合葬墓宽6.4米，长9.4米，连后土在内，面积约60平方米。保留有清咸丰四年（1854）重修的墓碑，上阴刻楷书“显九世祖考静庵刘公妣郑氏安人全墓”等字样。



刘潜庵夫妇合葬墓正面全景



刘潜庵夫妇合葬墓墓碑



刘俊脩家族合葬墓全景



刘俊脩家族合葬墓墓碑



刘子忠夫妇合葬墓全景



刘子忠夫妇合葬墓墓碑



刘静庵夫妇合葬墓全景



刘静庵夫妇合葬墓墓碑

## 湖洲山刘氏家族墓

湖洲山刘氏家族墓位于广东省中山市南区北台社区湖洲山山腰，包括刘一墓和刘质庵墓两座。刘一墓始建于元至正七年（1347），坐南向北，宽9米，长15.78米，面积约142平方米。墓葬由一道环形的护墙包围，护墙由红麻石垒砌，顶层由花岗岩铺砌而成。封土堆呈半椭圆形，前镶嵌有黑花岗岩墓碑，上阴刻“故考刘公一官人墓”等碑文。护岭向外延伸，两级护手，三级拜台，下有月池。最高一级拜台高0.76米，次级拜台高0.41米，第三级拜台高0.1米。

刘质庵墓始建于明代，明崇祯十二年（1639）、中华民国三十四年（1945）重修。墓葬坐南向北，宽8.2米，长10.3米，面积约为84平方米。该墓为抄手墓，垅环、挂榜、踢靴、三级拜台均由花岗岩砌成，花岗岩墓碑，仿四柱三间三楼牌坊，上阴刻“明显八世祖考质庵刘公之墓”等字，上部阳刻“恩荣”、“升平人瑞”、“高年”、“邵德”等字样，墓碑顶部有祥云拱月浮雕。两边有对联，上方有蝙蝠、鳌鱼状石雕。踢靴上有麒麟石雕，最低一级拜台两边有抱鼓石，拜台下有月池。该刘氏家族墓为中山市现存墓葬中保存最好、历史最早、造型最独特的墓葬之一。



刘质庵墓正景



刘质庵墓墓碑



刘一墓正景



刘一墓墓碑





刘氏六世祖方少君墓全景

### 寮后刘氏家族墓

寮后刘氏家族墓位于广东省中山市南区福涌社区寮后罗伞地山，共7座。始建于宋代的刘文口墓，始建于元代的刘母林氏墓，以及始建于明代的刘月潮墓，刘母汤氏、郑氏墓，刘慎思夫妇墓，刘允昭夫妇墓，刘鸽松夫妇墓，刘山溪夫妇墓合葬墓等三座为交椅墓；始建于明代的刘子平墓、刘母方氏墓、刘观澜墓、刘母郑氏墓等四座为抄手墓。7座墓的宽与长分别为4.2×5.7米，4.8×6.3米，9.9×12.5米，4.3×6.4米，4.5×5.9米，6.8×11米，5.6×6.4米。该墓葬是中山市地域内规模较大，保存较好的宋、元、明时期的墓葬群。



刘氏四世祖林太君墓全景



刘氏八世祖郑太君墓全景



刘氏二世祖刘公墓全景



刘子平墓全景



刘氏八、九、十、十一、十三世祖合葬墓全景



刘氏八世祖刘公墓全景

## 【古建筑】

### 沙涌文笔塔

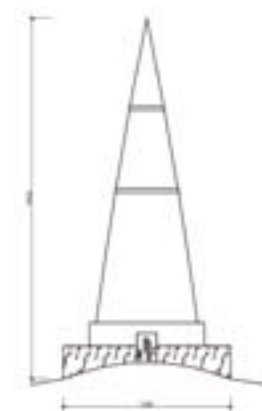
沙涌文笔塔位于广东省中山市南区沙涌社区文笔山上，始建于清代，清光绪二十八年（1902）、1988年重修，是沙涌村民为纪念马南宝抗元抚宋有功，同时也为了壮乡声、振兴科举功名而建。塔高约18米，底周长为13米，占地面积约23平方米。花岗岩台基，青砖砌筑塔身，外覆砂浆，塔呈笔尖状，简洁古朴，造型独特，塔身镶嵌“彩笔生花”碑文及清光绪二十八年（1902）重修碑记。旧时曾有塔洞，重修时填堵，现塔身有部分损坏。该塔是当地少数尚存的古塔之一，有纪念意义，价值较高。2009年公布为中山市文物保护单位。



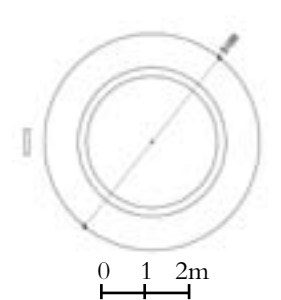
沙涌文笔塔全景



“彩笔生花”碑文



沙涌文笔塔立面示意图



沙涌文笔塔平面示意图





渡头雷氏大宗祠后堂梁架

### 渡头雷氏大宗祠

渡头雷氏大宗祠位于广东省中山市南区渡头社区云梯里1号，始建于清康熙年间（1662—1722），光绪十五年（1889）、1999年重修。祠堂坐北向南，三间三进，面阔13.2米，纵深37.15米，面积约484平方米。硬山顶，青砖墙，花岗岩墙脚，博古脊。每两进间夹一天井，天井两旁有廊。蓝釉瓦当、滴水，门前台阶两侧各有一抱鼓石，头门前廊有四根石檐柱，石质瑞兽托脚、雀替、挑头，两侧有塾台。头门为硬山搁檩，中堂、后堂为抬梁与穿斗混合式梁架，梁架由四根木质金柱支撑。该建筑为当地较为典型的清代祠堂建筑。



渡头雷氏大宗祠外景

### 北台康真君庙

北台康真君庙位于广东省中山市南区北台社区共和南街2号民居旁，建于清光绪二十一年（1895），1984年、1990年重修。建筑坐东北向西南，有左右两路，右路为三间两进，两进间夹一天井，左路为单间两进。总面阔约17.38米，总进深约20.36米，面积约357平方米。右路为青砖墙，硬山顶、博古脊，素胎瓦筒，绿釉瓦当、滴水。头进前廊有两根花岗岩石柱，上有石质枋、瑞兽托脚、雀替，墀头有花果灰塑，花鸟、人物木雕檐板，檐墙墙楣与内墙墙楣均有壁画。后进为抬梁与穿斗混合式梁架，由四根木质金柱支撑。左路为硬山搁檩，檐墙墙楣有灰塑装饰。该建筑体现了清代的建筑风格，装饰精美，具有一定价值。



北台康真君庙右路后进梁架



北台康真君庙外景



### 曹边天后宫

曹边天后宫位于广东省中山市南区北台社区曹边华立大街，建于清光绪九年（1883），1986年、1999年重修。建筑坐西北向东南，三间两进，两进间夹一天井。面阔约11.3米，纵深约18米，总占地面积约为204平方米。青砖墙，硬山顶，博古脊，素胎瓦筒，绿釉瓦当、滴水。头进有木雕檐板，门额阳刻楷书“天后宫”，抬梁与穿斗混合式梁架。后进为硬山搁檩结构。该建筑体现了清代的建筑风格，有一定价值。



曹边天后宫内景



曹边天后宫外景



曹边武侯庙侧景

### 曹边武侯庙

曹边武侯庙位于广东省中山市南区北台社区曹边华立大街尾，建于清光绪五年（1879），中华民国八年（1919）、2000年重修。建筑坐北向南，三间两进，两进间夹一天井，面阔11.28米，进深16.93米，面积约191平方米。硬山顶，博古脊，素胎瓦筒，绿釉瓦当、滴水，青砖墙。头进为凹门廊，有木雕檐板，檐墙墙楣与内墙墙楣皆有壁画。后进为硬山搁檩结构。该建筑保存了清代的建筑风格，有一定价值。



曹边武侯庙正景



### 沙田三圣庙

沙田三圣庙位于广东省中山市南区树涌社区沙田村，建于清代，清光绪年间重修。庙坐北向南，为三间三进的砖木结构建筑，第二进为香亭。面阔11.02米，进深20.08米，面积约216平方米。硬山顶，青砖墙，灰碌筒瓦，青釉瓦当、滴水。头进为凹门廊，抬梁与穿斗混合式梁架，檐墙墙楣有花卉、狮子灰塑和人物故事壁画，花鸟木雕檐板。头进、后进间夹一天井，天井中建有香亭，两边为卷棚顶廊。后进为硬山搁檩。内侧山墙嵌有三块黑花岗岩的重修碑记。该建筑为当地较为典型的清代庙宇建筑。



沙田三圣庙内景



沙田三圣庙外景

### 上塘华光殿

上塘华光殿位于广东省中山市南区沙涌社区上塘老人活动中心旁，始建于清同治三年（1864），清光绪年间、2007年重修。整座建筑由三座庙并联组成，坐东北向西南，总面阔20.53米，进深15.21米，面积约312平方米。三座庙均为硬山顶，青砖墙，绿釉瓦当、滴水，红砖铺地。墀头有石雕，墙楣有人物故事壁画。西边为金花庙，两间两进，双凤朝阳屋脊。中间为华光殿，单间两进，荷叶朝阳屋脊。东边为康真君庙，单间两进，花鸟屋脊。整座建筑保存了清代坛庙建筑的风格，装饰较为精美，有一定价值。



康真君庙内景



金花庙·华光殿·康真君庙外景





竹秀园三圣庙侧景

### 竹秀园三圣庙

竹秀园三圣庙位于广东省中山市南区竹秀园社区竹园路4号民居旁，建于清同治十年（1871），清光绪二十七年（1901）及近年重修。建筑坐北向南，三间两进，面阔11.23米，进深19.2米，面积约219平方米。硬山顶，博古脊，青砖墙，抬梁与穿斗混合式梁架，灰碌筒瓦，青釉瓦当、滴水。头进前廊有木雕檐板，两根檐柱上有石质瑞兽托脚、雀替，人物、花鸟石雕墀头，涡卷状抱鼓石，三级花岗岩踏跺，花岗岩门墀。内山墙墙楣有花鸟、人物故事等壁画。该建筑体现了清代建筑的风格，具有一定价值。



竹秀园三圣庙正景



恒美步月桥台阶

### 恒美步月桥

恒美步月桥位于广东省中山市南区恒美社区，建于清道光二十三年（1843），为单孔石拱桥，形如新月，故名“步月桥”。步月桥横跨马恒河，全长15.3米，宽2.4米，面积约为37平方米。全桥由40块长条石逼拱而成，跨度约10米，距水面约7米。桥面由7块麻石条铺成，每块麻石条长约4.8米，宽0.3~0.37米。花岗岩石桥墩，南北两端各有10级台阶。桥身两边篆刻“步月桥”，上款“道光癸卯”，下款“孟冬□立”。民国时期在村口桥头建有一闸门，并在桥面上加建铸铁护栏，后拆除。2004年，南区办事处为安全起见，增建仿清花岗岩望板。该桥是当地少数尚存的清代石拱桥之一。



恒美步月桥全景





康帅桥侧景

### 康帅桥

康帅桥位于广东省中山市南区渡头社区渡头公园内，建于清代，1999年重修。桥为花岗岩砌成的双孔梁架桥，呈东西走向。桥面由两段三列花岗岩条石连接而成。桥长7.6米，桥宽1.42米。该桥是当地少数尚存的清代石梁桥之一。



康帅桥桥面



树涌接原闸门背景

### 树涌接原闸门

树涌接原闸门位于广东省中山市南区树涌社区中心街199号民居前，建于清代。闸门坐东南向西北，硬山顶，灰碌筒瓦，素胎瓦当，青砖墙，面阔5.8米，墙厚0.45米。花岗岩门框，闸门正面门额阳刻楷书“接原”二字，背面门额阳刻楷书“龙聚环”三字，墙楣有卷草、博古灰塑。该闸门为当地少数尚存的清代闸门之一。



树涌接原闸门正景



## 【石窟寺及石刻】

## 香山县公署布告第四四号碑刻

香山县公署布告第四四号碑刻位于广东省中山市南区竹秀园社区围塘巷变压器室旁，刻于中华民国八年（1919），为两块内容一样的花岗岩石刻。据村民介绍，原先分别立于村头和村尾，2004年迁到现址。两块碑刻高约1.4米，宽分别为0.61米、0.63米，厚度分别为0.19米、0.18米。碑刻为禁赌公告，警示他人或乡人莫在该乡设立赌坊或杂赌等。碑刻上部阴刻“奉宪公告”，下部阴刻公告内容，落款“知事莫国钧”、“中华民国八年三月三十一日”字样。该碑刻是当地少数尚存的民国时期的公告石碑刻。



民国八年香山县公署布告  
（第四四号）碑刻侧景



民国八年香山县公署布告（第四四号）碑刻正景

## 【近现代重要史迹及代表性建筑】

## 马公纪念堂

马公纪念堂位于广东省中山市南区沙涌社区应彪路，始建于1923年，1933年建成，是先施百货公司创始人马应彪为纪念其父马在明而建的。纪念堂坐北向南，建筑占地面积为1278平方米，分布面积约7620平方米。正门为四柱三间三楼牌坊，进门中央置有一重檐八角攒尖顶的“在明亭”，亭后正中为仿意大利罗马穹顶式的两层建筑“一元堂”，左边为仿英国钟楼式的三层建筑“南源堂”，右边为仿西班牙式的三层建筑“妇儿院”，均为砖木和混凝土相结合的结构，是中山具有典型性和代表性的近代华侨建筑。2008年公布为广东省文物保护单位。



马公纪念堂“在明亭”全景

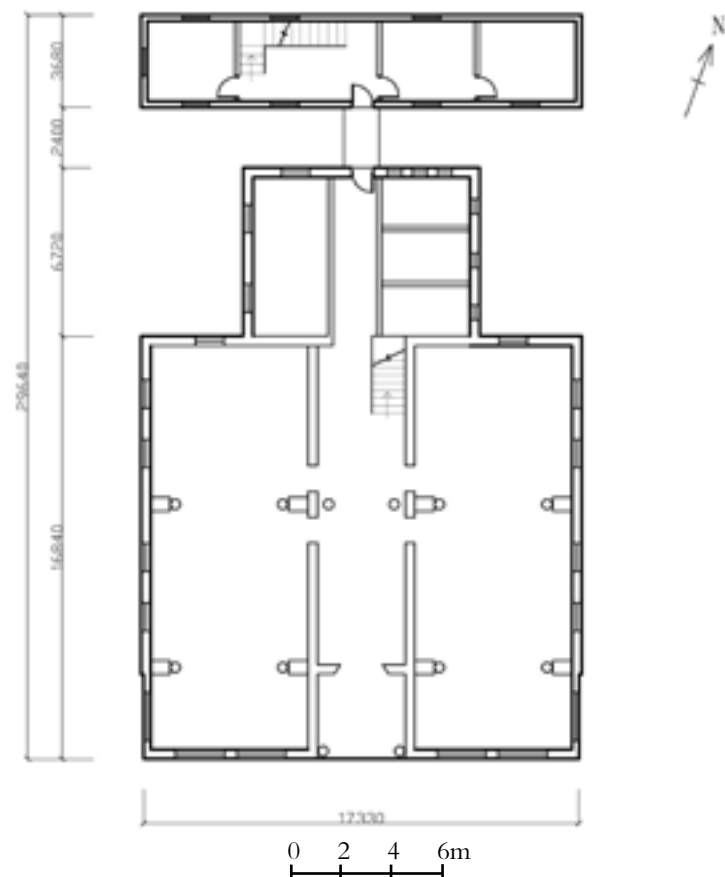


马公纪念堂门楼





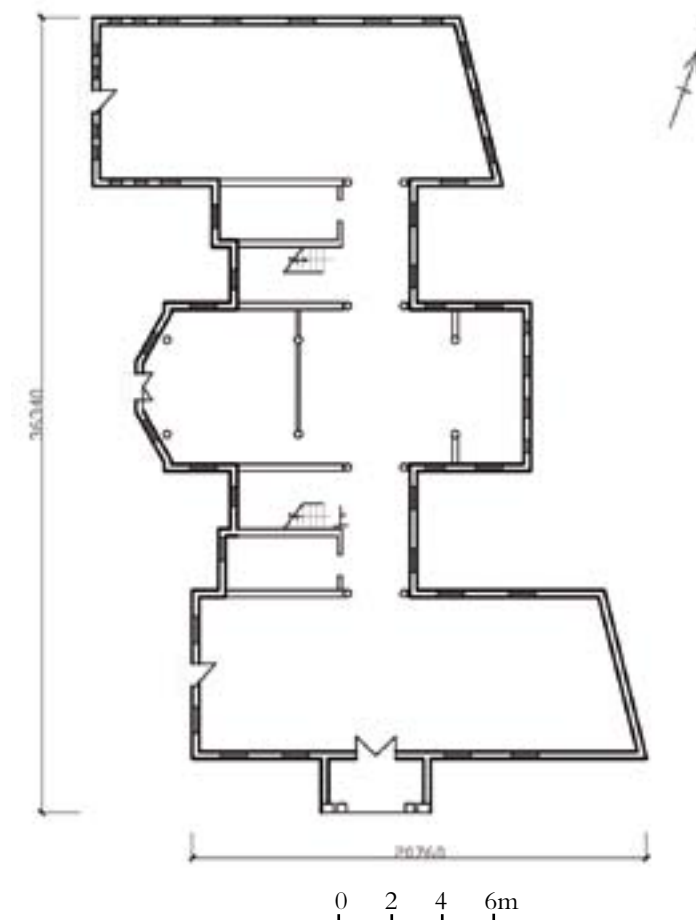
马公纪念堂“南源堂”外景



马公纪念堂“南源堂”首层平面示意图

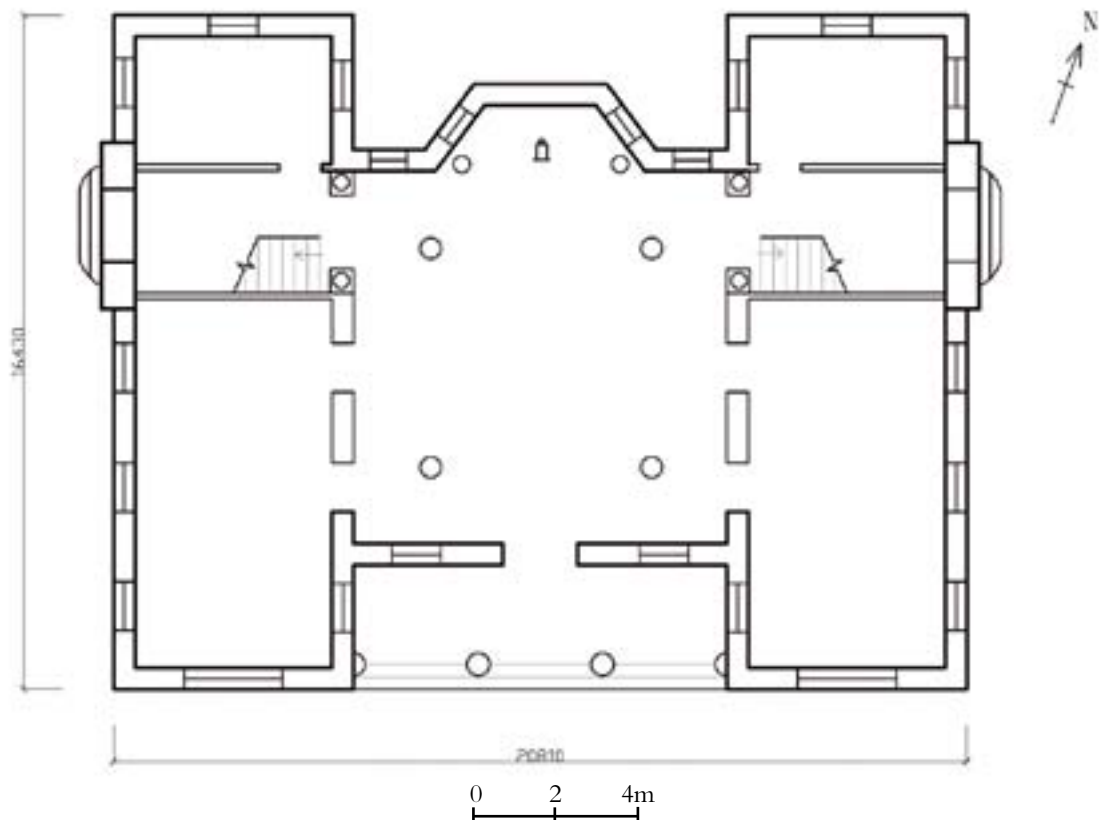


马公纪念堂“妇儿院”外景



马公纪念堂“妇儿院”首层平面示意图





马公纪念堂“一元堂”首层平面示意图



马公纪念堂“一元堂”外景

### 功建铁城梁公祠

功建铁城梁公祠位于广东省中山市南区福涌社区居委会办公楼前，据《中山市文物志》记载，原建于宋代，为纪念督建香山城有功的梁氏三世祖泽公而建，中华民国十四年（1925）在原址上重建扩大。祠堂坐东北向西南，有左右两路，右路为三间两进，左路横向面阔单间，纵向面阔三间，总面阔16.9米，进深17.5米，面积约455平方米。右路为硬山顶，青砖墙，花岗岩墙脚，灰碌筒瓦，蓝釉瓦当、滴水，抬梁与穿斗混合式梁架。头门前设三步廊，六级花岗岩踏跺，两侧有圆形抱鼓石，花鸟木雕檐板，四根石质檐柱，石质瑞兽托脚和雀替，花卉石雕门墀，人物、花卉砖雕墀头。头门正脊、垂脊上有瑞兽灰塑。两进间夹一天井，天井两旁各有一卷棚顶廊。后堂前有四级花岗岩踏跺，两侧有圆形抱鼓石。两进均由四根木质金柱支撑梁架。左路为硬山顶，檐墙墙楣有灰塑。该建筑为当地保存较好、规模较大、装饰精美的祠堂建筑。2009年公布为中山市文物保护单位。



功建铁城梁公祠右路后堂梁架



功建铁城梁公祠正面全景



功建铁城梁公祠平面示意图

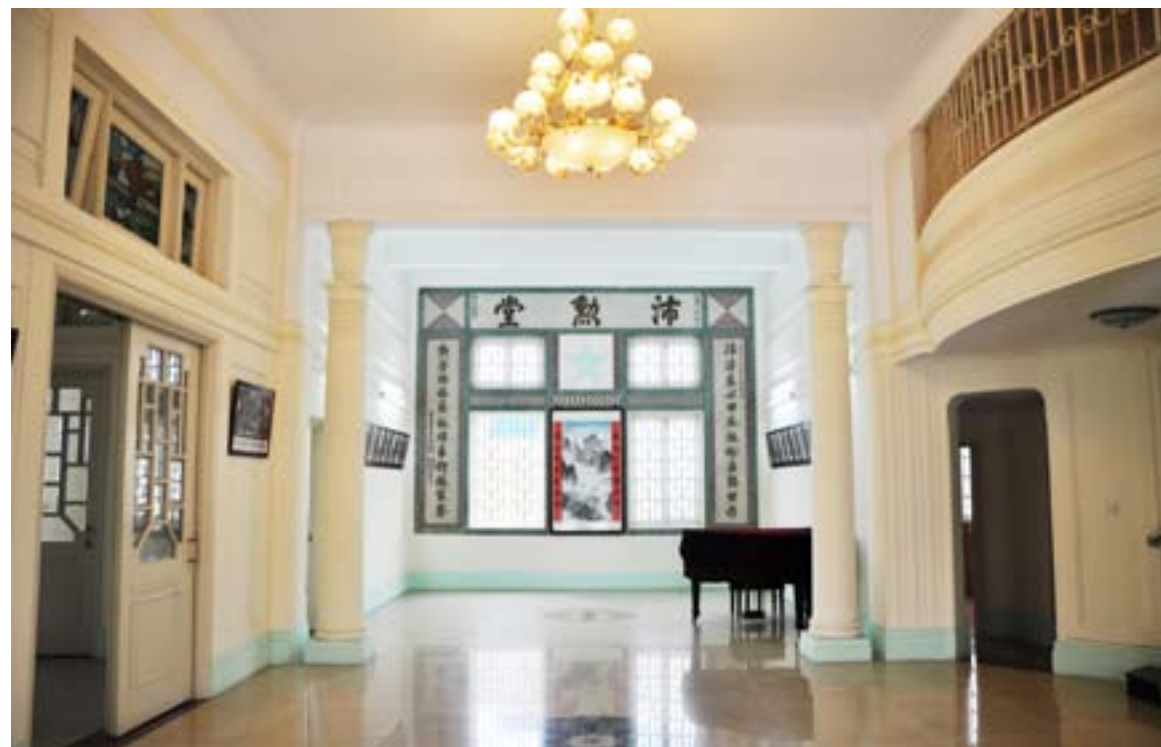


### 沛勋堂

沛勋堂位于广东省中山市南区竹秀园社区南大街27号，建于1932年，2000年12月重修，是永安公司创办人郭乐、郭泉、郭顺等兄弟为纪念其父郭沛勋而建的。沛勋堂坐北向南，主体建筑高三层，为仿英式建筑，砖混结构，顶部置有两层钟楼。面阔14.535米，纵深18.4米，建筑占地面积约267平方米，分布面积约561平方米。建筑外墙呈浅黄色，一楼大门上有拱形玻璃门楣，每层前廊均有四根仿科林斯式柱子。庭院正中有一直径3.5米的喷水池，圆形喷水花塔高2.3米。该建筑是当地典型的华侨建筑，2000年公布为中山市文物保护单位。



沛勋堂外景



沛勋堂内景

### 杨仙逸祖居

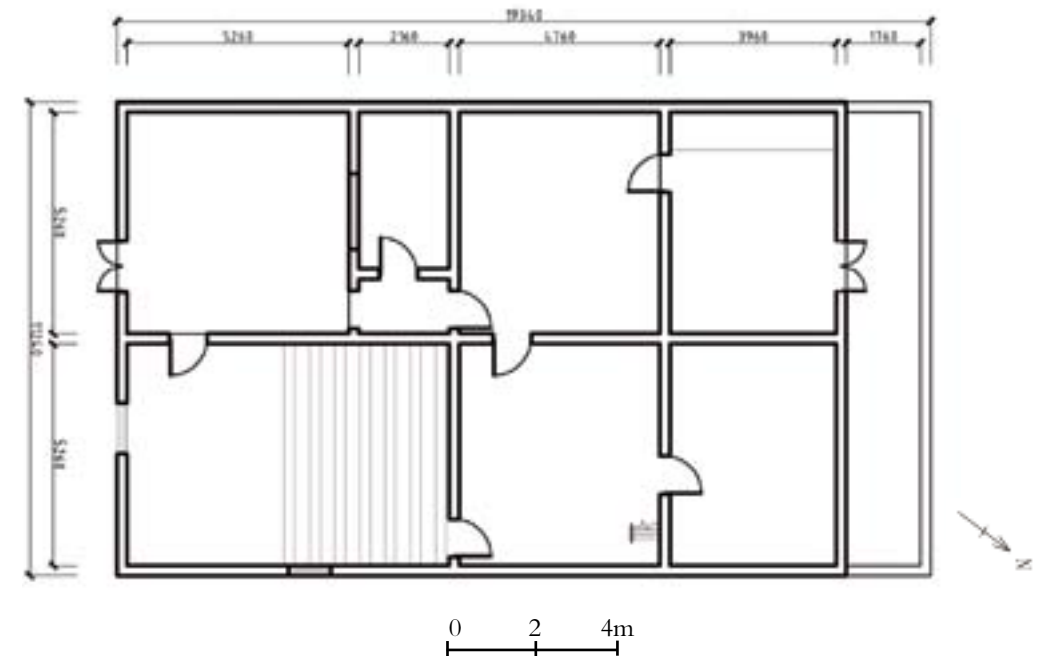


杨仙逸祖居外景



杨仙逸祖居内景

杨仙逸祖居位于广东省中山市南区北台社区著昆街39~41号，建于清末，2004年重修。该祖居坐西北向东南，面阔两间，11.24米，纵深19.34米，建筑占地面积约217平方米，分布面积约700平方米。青砖墙，硬山顶，砖木结构，有灰塑、彩画等装饰，可见清末香山民居的建筑风貌。杨仙逸祖居是“中国空军之父”杨仙逸的祖屋，由杨仙逸之父、檀香山著名爱国侨商杨著昆兴建，并于出国前居住于此。2009年公布为中山市文物保护单位。



杨仙逸祖居平面示意图



### 杨官宇故居

杨官宇故居位于广东省中山市南区北台社区著昆街28号，建于中华民国时期。该故居坐东北向西南，为高三层的砖混结构建筑，面阔8.8米，纵深24米，面积约211平方米。建筑整体色调呈米黄色，一楼右侧为凹门廊，门口上挂有“杨官宇故居”匾额。二楼有前廊，正面墙上的门窗沿中轴线左右对称，即左右各一个木门和铁窗。女儿墙上有倒“心”形和涡卷状灰塑装饰。第三层只建了后半部，前部作为露台。

杨官宇（1901—1970年），香山县北台乡人（今中山市南区北台），1924年起先后任东江飞机队队长、广东航空局飞机修理厂厂长，1927年任广东航空处第二飞机队队长，1931年任广东航空学校校长。



杨官宇故居外景



兰桂堂侧景

### 兰桂堂

兰桂堂位于广东省中山市南区沙涌社区上塘村师姑岭大街19号，建于中华民国时期，坐南向北，是一栋高三层、具有西式风格的砖混结构建筑。面阔15.4米，纵深19.2米，建筑占地面积约296平方米，分布面积约1463平方米。四周由一道高约2.5米的庭院小墙围绕，建筑内有天井，把建筑分成前后两部分。三层均有前廊，每层皆有四根方形廊柱和六根西式圆形廊柱。该建筑规模较大，是当地较为典型的华侨建筑。



兰桂堂正景





芦溪中心街32号民居内部一景

### 芦溪中心街32号民居

芦溪中心街32号民居位于广东省中山市南区马岭社区芦溪中心街，建于中华民国时期。该民居坐东北向西南，由主楼、副楼及院子组成，面积约为314平方米。主楼为一栋面阔两间、高两层的砖混结构建筑，两层四面均开有窗，花岗岩窗套，铁窗支。木趟栊门，屋内铺红砖，屏门隔断墙，上有西式窗花。二楼为木楼板，四周有英式圆形射击孔，正面墙上有拱券装饰，间有五角星装饰，女儿墙上有几何图形的灰塑。副楼为硬山搁檩的平房，与主楼夹有天井，两边有卷棚顶廊。该民居具有中西合璧的风格，是当地较为典型的近代建筑。



芦溪中心街32号民居外景



沙涌南宝大街137号民居附楼外景

### 沙涌南宝大街137号民居

沙涌南宝大街137号民居位于广东省中山市南区沙涌社区南宝大街，建于中华民国时期。建筑坐南向北，分主、附两楼，主楼是一栋高两层、具有西式风格的砖混结构建筑，顶部建有梯间，面阔12.3米，纵深20.1米。一楼楼梯口及二楼前廊有仿爱奥尼式柱子。附楼是一栋高两层的砖混结构建筑，面阔22.59米，纵深3.8米。整座民居由2米高的庭院小墙围绕，总建筑面积约392平方米。该民居是中山市地域内典型的华侨建筑，具有一定的历史价值。



沙涌南宝大街137号民居外景





龙环安前街6号碉楼正景



龙环安前街6号碉楼侧景

### 龙环安前街6号碉楼

龙环安前街6号碉楼位于广东省中山市南区马岭社区龙环安前街，建于中华民国时期。碉楼坐北向南，为一栋平面呈四边形的砖混结构建筑，面阔8.8米，纵深5.5米，面积约48平方米。主体建筑高三层，顶层建有阁楼，整体高约13米。一楼墙体由混凝土浇筑，墙厚0.68米，有两扇钢板门。二楼以上为青砖墙，外覆灰砂，阁楼为硬山顶。女儿墙及阁楼山墙均有花卉灰塑，露台四角及阁楼四角均有宝珠形灰塑装饰，女儿墙上开有射击孔，四面墙体均开有小窗。该建筑是当地较为典型的碉楼建筑。

### 渡头义兴南街49号碉楼

渡头义兴南街49号碉楼位于广东省中山市南区渡头社区义兴南街，始建于中华民国时期。碉楼坐西向东，平面呈五边形，面积约23平方米，高五层，约15.5米。一楼由花岗岩石块砌成，二楼以上为青砖墙。二楼、五楼为钢筋混凝土楼板，三楼、四楼为木楼板，顶层为砖木结构、歇山顶。二至四楼右侧山墙开窗，二至五楼每层均开有射击孔，射击孔外围有花岗岩石框。歇山顶山花处有壁画。该建筑是中山市地域内碉楼建筑中造型较为独特的一座。



渡头义兴南街49号碉楼正景



渡头义兴南街49号碉楼侧景





福涌村尾碉楼外景



福涌村尾碉楼背景

### 福涌村尾碉楼

福涌村尾碉楼位于广东省中山市南区福涌社区牌坊对面，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，为平面呈四边形的砖混结构建筑，面阔4.35米，纵深4.65米，面积约20平方米，高五层，约14米。青砖墙，外覆灰砂。五楼呈亭状，四周有围栏，围栏外侧有花卉图案灰塑。二至四楼的正面及左侧山墙开有窗，外有花岗岩窗套。二至五楼的四面墙体均开有射击孔，射击孔外围有花岗岩框。该建筑是当地较为典型的碉楼建筑。

### 寮后报馆巷15号碉楼

寮后报馆巷15号碉楼位于广东省中山市南区福涌社区寮后报馆巷，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，为一栋平面呈正方形的砖混结构建筑，与民居相连，面阔4.7米，纵深4.7米，面积约22平方米。高三层，顶部建有梯间，整体高约12.5米。青砖墙，外覆灰砂。顶层楼板出挑，楼板下四面及四角均有斜撑。女儿墙上有花卉图案灰塑，窗楣及窗台下有几何图案或花卉灰塑。四面女儿墙及侧面山墙上有射击孔。该建筑是当地较为典型的碉楼建筑。



寮后报馆巷15号碉楼正景



寮后报馆巷15号碉楼侧景





芦溪北街29号碉楼顶层局部

### 芦溪北街29号碉楼

芦溪北街29号碉楼位于广东省中山市南区马岭社区芦溪北街，建于中华民国时期。碉楼坐东向西，为一栋高六层、平面呈正方形的砖混结构建筑，面阔4.5米，纵深4.5米，面积约20平方米。青砖墙，外覆灰砂。楼顶为歇山顶，灰碌筒瓦，素胎瓦当。花岗岩门框，钢板门，拱形门楣内有花卉灰塑。木楼梯、木扶手。每层的西、北侧墙均开一窗，外有铁板窗扇，四面均开有射击孔。顶层女儿墙外有“○-○-○-○-○”状灰塑。该碉楼是当地造型较为独特的一座。



芦溪北街29号碉楼外景

### 沙田连安下街圆形碉楼

沙田连安下街圆形碉楼位于广东省中山市南区树涌社区沙田连安下街，建于中华民国时期，2007年重修。碉楼坐北向南，砖混结构，直径4.5米，面积约21平方米，高四层，约11米。青砖墙，钢筋混凝土楼板，木楼梯，四楼外挑，建有平顶瞭望台。碉楼大门为铁板门，花岗岩门框。共开5扇铁板趟窗，窗较小，外砌石框。二至四楼四周均开有射击孔。四楼瞭望台有垛口，外墙有木棉花状灰塑。该碉楼造型、风格独特，具有一定价值。



沙田连安下街圆形碉楼侧景



沙田连安下街圆形碉楼正景



### 羊寮长寿东街57号碉楼



羊寮长寿东街57号碉楼背景

羊寮长寿东街57号碉楼位于广东省中山市南区马岭社区羊寮长寿东街，建于中华民国时期。碉楼坐东北向西南，为一栋平面呈四边形的砖混结构建筑，面阔4.3米，进深4.8米，面积约21平方米。主体建筑高四层，顶层建有梯间，整体高约15米。青砖墙，外覆灰砂。正面及两侧山墙开有花岗岩石框小窗，四楼及女儿墙的四面墙体均开有射击孔，女儿墙上有花环及卷草图案灰塑。该建筑是当地较为典型的碉楼建筑。



羊寮长寿东街57号碉楼侧景

### 下马岭茶亭

下马岭茶亭位于广东省中山市南区马岭社区马石路尾（古为石岐南部四乡人出入之通衢），始建于明永乐年间，清同治四年至七年（1865—1868）重建，中华民国二十四年（1935）重修，1999年修复并加建围墙。下马岭茶亭由庭院、茶亭、话茶山馆三部分组成，具有中西合璧的风格。茶亭混凝土构顶，由八根方形花岗岩石柱承托，其中六根有阴刻楹联，楹联出自多位文人之手。话茶山馆为平顶，砖混结构，花岗岩门框，门额“话茶山馆”为曾望颜所题。内有两间房间供馆人和远客住宿。院落植有两棵大樟树。

下马岭茶亭相传为香山邑通往南洋必经的饮茶休息之亭。在历史上，它曾是附近文人雅士赋诗作对的去处，也为络绎不绝的客商提供憩息之所，是不可多得的文化遗产。



下马岭茶亭话茶山馆外景



下马岭茶亭外景



下马岭茶亭远景



## 景春水闸

景春水闸位于广东省中山市南区竹秀园社区旗山，建于1942年，由永安公司的创办人之一郭顺倡建。该水闸南北走向，由花岗岩石块砌成，全长约40米，顶部宽约1.3米，高约12米，占地面积约106平方米。水闸上镶嵌一块长约3.7米、宽约0.75米的石匾，上面阴刻着“景春水闸”字样，落款“孙乾题”，“民国三十七年孟冬”。

孙乾，中山翠亨村人。为孙中山先生侄孙，别号治乾。赋性刚毅，勇于任事。1946年任中山县县长，著有政声。

郭顺，字和辉，号景春，永安公司创始人之一，乐善好施，在救灾恤贫、捐资家乡筑路、修建景春水闸、兴学育才等方面作出了积极贡献。



“景春水闸”石刻



景春水闸全景



在明书塾旧址内景

## 在明书塾旧址

在明书塾旧址位于广东省中山市南区沙涌社区长兴街36号，始建于清代，于中华民国时期及1996年改建和重修。建筑坐南向北，面阔三间12.3米，纵深15.4米，面积约为190平方米。前半部分为硬山顶的瓦房，后半部分为高两层的砖混结构建筑。趟栊门，红砖铺地，檐墙上有人物壁画，重修时重描。

据当地人介绍，先施公司的创始人马应彪出生于此，清末民初此处被作为在明书塾使用，1996年重修后，曾被用作幼儿园。今空置。



在明书塾旧址外景



### 曹边学校旧址

曹边学校旧址位于广东省中山市南区北台社区曹边股份合作经济联社办公楼旁，建于中华民国十八年（1929）。学校由华侨梁官招等牵头捐资兴建，为两层砖混结构建筑，坐西北向东南，面积约631平方米，呈“回”字形布局，中间为天井。两层均有前廊，各有四根方形檐柱和六根圆形檐柱。顶层靠近女儿墙正中建有钟楼，女儿墙上塑有“曹边学校”字样，两边有涡卷状装饰。该校是当地规模较大且具有南洋风格的建筑，是当地教育发展历史的见证。



曹边学校旧址内景局部



曹边学校旧址外景

### 恒美学校旧址

恒美学校旧址位于广东省中山市南区恒美社区拱北大街61号，建于中华民国二十四年（1935），2003年重修。学校旧址为一栋高三层的砖混结构建筑，呈“山”字形分布，坐南向北，面积约997平方米。建筑色调为米黄色。一楼为“干栏式”结构，即用混凝土柱支撑，不砌墙体。一楼正面有扇形台阶，二楼正面为一大型灰色木拱门，内嵌多块玻璃，两侧墙身内各嵌有一块奠基的碑记，女儿墙上有“恒美学校”字样。两侧沿中轴线对称布局，二楼正面均有半月形阳台，顶部均为露台。该校旧址为当地较大型的民国时期的学校，是当地教育事业发展历史的见证。



恒美学校旧址背景



恒美学校旧址正景



### 沙涌女学校宿舍旧址

沙涌女学校宿舍旧址位于广东省中山市南区沙涌社区长兴街32号，建于中华民国初年。宿舍旧址坐北向南，为高两层的砖混结构建筑，面阔9米，纵深18.5米，面积约133平方米。红砖墙，二楼为木楼板，顶楼为钢筋混凝土楼板。女儿墙上有“沙涌女学校宿舍”等字的灰塑。建筑南边的院子曾作为操场。该建筑曾被用作沙涌女学校宿舍，是当地女子教育发展历史的见证。



沙涌女学校宿舍旧址背景



沙涌女学校宿舍旧址正面局部

### 沙涌学校旧址

沙涌学校旧址位于广东省中山市南区沙涌社区南宝大街，建于1920年。学校旧址坐北向南，为主体高两层的砖混结构建筑，面宽约25.31米，纵深14.59米，面积约336平方米。红砖墙，外墙窗户较多，窗户上方均有窗花。正门有两根圆立柱。二楼正面设有阳台，平面呈半圆形。楼顶建一六角亭，女儿墙上有“沙涌学校”灰塑。该旧址是当地教育事业发展的历史见证。



沙涌学校旧址内景



沙涌学校旧址外景



### 竹秀园学校旧址

竹秀园学校旧址位于广东省中山市南区竹秀园社区南大街25号，建于1932年，1980—1982年重修。学校旧址为一栋高三层的砖混结构建筑，坐北向南，平面呈“十”字形布局，面积约756平方米。内墙和外墙均覆盖白色灰砂，外墙窗户较多，采光性较好。二楼正门前有“十”字形楼梯。三楼设有阳台，阳台围栏外侧有于右任题的“竹秀园学校”等字的灰塑。学校旧址现作为竹秀园中心小学东校区，一楼为教室，二楼为教室及校史展览室，三楼为教室及音乐室。该校旧址是当地规模较大的近代建筑，是当地教育发展历史的见证。



竹秀园学校旧址侧景



竹秀园学校旧址正景

### 沙涌华侨医院旧址

沙涌华侨医院旧址位于广东省中山市南区沙涌社区教忠街47号，建于中华民国时期。旧址分东座和西座，东座坐西北向东南，包括主楼和附楼，主楼是一栋高两层、具有西式风格的砖混结构建筑，面阔13.7米，纵深17.9米。附楼是一栋高三层的砖混结构建筑，面阔13.7米，纵深3.6米。



沙涌华侨医院旧址西座外景

西座坐东南向西北，是一栋高两层、具有中西合璧风格的砖混结构建筑，主体两进，硬山顶，有后廊，面阔9米，进深20.7米。两座总面积约为1166平方米。东座2006年重修时新粉刷，窗户改成铝合金窗。西座二楼门楣、窗楣上有花卉灰塑，后廊有四根仿爱奥尼式柱。该旧址是中山市地域内典型的华侨建筑，也是当地医疗卫生事业发展历史的见证。



沙涌华侨医院旧址东座外景



# 西区

## 【古建筑】

### 长洲黄氏大宗祠

长洲黄氏大宗祠位于广东省中山市西区长洲社区西大街8号，始建于明万历年间，清代、中华民国十九年（1930）、1998年重修。建筑坐北向南，平面呈长方形，三间三进带两侧厢房，砖木结构，总面阔24.46米，总进深65.37米，总面积约1633平方米。硬山顶，灰塑博古脊，蚝壳外墙，麻石脚。头门前廊设花岗岩石台，次间前檐下采用木梁驼峰承托密集的如意木斗拱，外檐板木雕人物、花鸟等图案，屋脊饰瑞兽灰塑。二进为斗拱抬梁木架构，前廊次间施琉璃花窗，后廊金柱间设雕花隔扇。三进为穿斗与抬梁混合木架构，中后部设木雕神龛。三进间夹两天井，两侧设有雨廊，廊顶女儿墙饰瑞兽、花鸟等灰塑。二、三进左右两侧建有厢房，二进左厢房曾是乡绅聚会的地方，右厢房曾用作烟洲学校第三分校。

祠堂内的隔扇木雕、灰塑与砖雕装饰精美，均保存完好。1939年，中共中山一区区委曾在此举办抗日游击干部训练班。黄氏大宗祠整体建筑 and 主

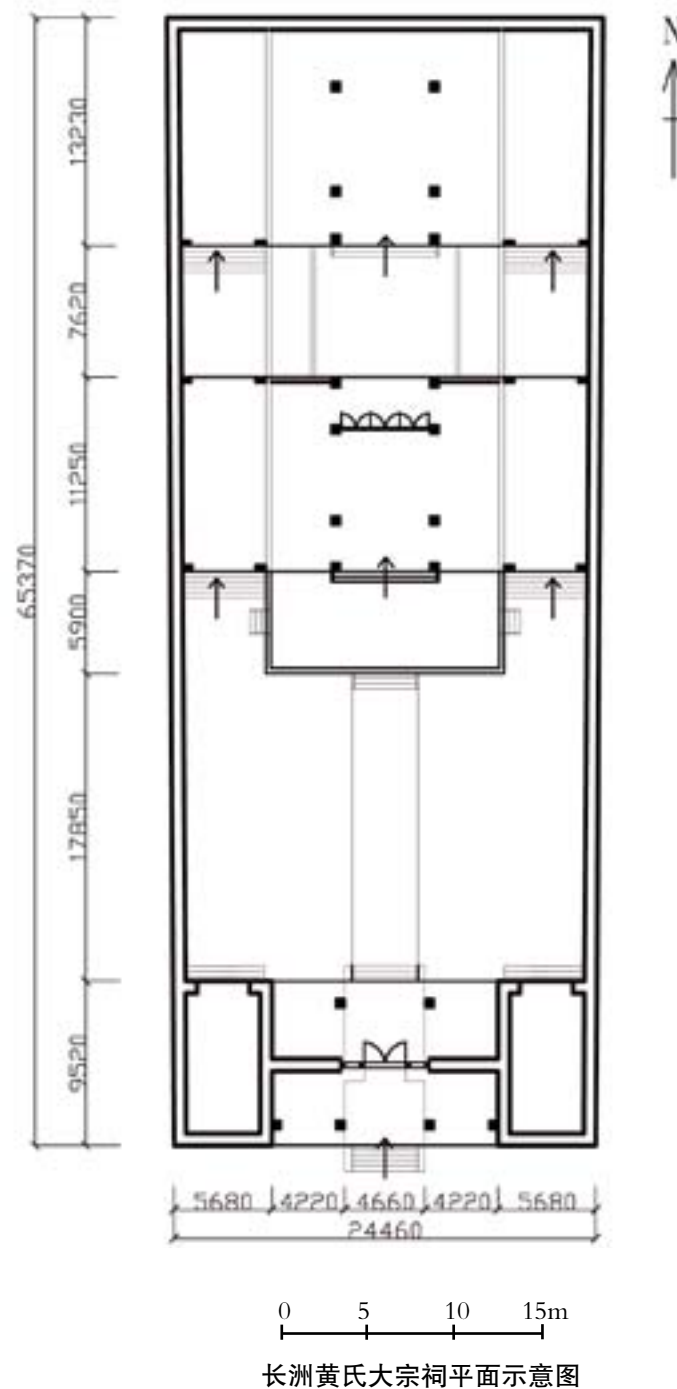


长洲黄氏大宗祠外景



长洲黄氏大宗祠二进内景

体构架保留了明、清两代的建筑风格，富有岭南建筑，特别是珠江三角洲地区民间祠堂建筑的特色。1990年公布为中山市文物保护单位，2008年公布为广东省文物保护单位。



长洲黄氏大宗祠平面示意图



## 烟洲书院

烟洲书院位于广东省中山市西区长洲社区石台街4号，清同治十二年（1873）由乡绅黄虞臣等创建，2004年重修。建筑坐西北向东南，平面呈长方形，三间三进，砖木结构，面阔13.07米，进深46.5米，面积约618平方米。硬山顶，灰塑博古脊，青砖外墙，人字封火山墙，麻石脚。头门前廊施雕花博古梁架，外檐板木雕人物、花鸟图案。檐下有四根石檐柱支撑，檐柱间架虾弓梁，托脚、雀替施花卉、人物图案石雕。大门外砌花岗岩石框，上部悬挂木匾，阴刻“烟洲书院”四字。一、二进均为穿斗与抬梁混合式木梁架，两进之间设有天井，中部设卷棚顶走廊，这在清代书院等古建筑中极为罕见。天井两边均设卷棚顶廊。

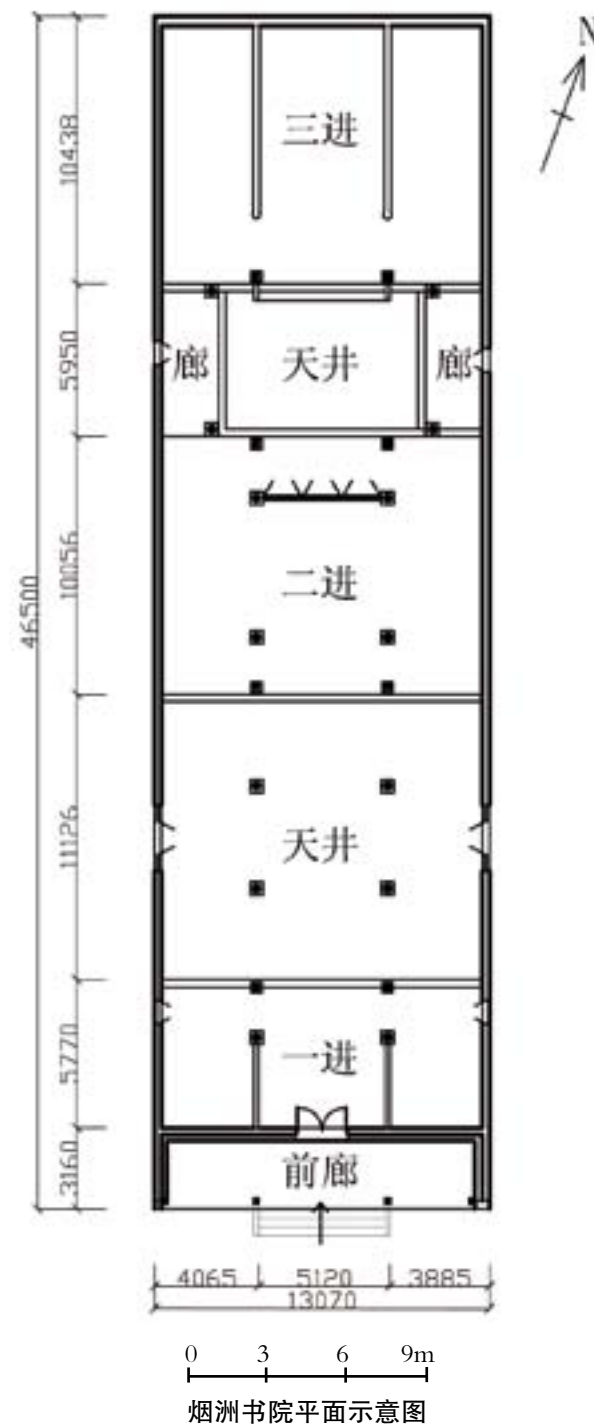


烟洲书院外景



烟洲书院内景

该书是香山县清代时期的21间书院之一，清光绪三十二年（1906）曾改名为“烟洲高、初两等小学堂”，新中国成立后改名为“烟洲小学”。抗战时期，中共长洲支部成立，以该址为活动基地，组织发动群众抗日。现仍为烟洲小学。烟洲书院具有很高的历史价值和艺术价值。2000年公布为中山市文物保护单位，2008年公布为广东省文物保护单位。



烟洲书院平面示意图



## 【近现代重要史迹及代表性建筑】



黄健故居内景



黄健故居外景

### 黄健故居

黄健故居位于广东省中山市西区后山社区后山大街74号，建于中华民国时期。建筑坐西南向东北，平面呈长方形，三间两进，砖木结构，面阔11.26米，进深16.89米，面积约190平方米。硬山瓦顶，人字封火山墙，青砖外墙，凹门廊，趟栊门，外侧设有脚门。正墙墙基用花岗岩铺砌。门廊檐板木雕人物故事图案，大门两侧外墙分别开窗，上部设拱形窗楣，内饰“吉祥如意”灰塑。屋内大厅置有木雕神龛，内墙上部均有壁画装饰。

黄健（1906—1982年），广东香山（今中山）人。1926年加入中国共产主义青年团，同年加入中国共产党，曾任团中山县委书记、中共中山委员会委员。1927年4月在中山参与领导武装起义。1928年春去日本学习军事。1931年回国，曾任中共博罗县特派员、县委书记。中华人民共和国成立后，曾任石岐市副市长、中共石岐市委常委、中共暨南大学委员会委员等职。1982在澳门病逝。

### 长洲战时服务团团部旧址

长洲战时服务团团部旧址位于广东省中山市西区长洲社区松柏林大街50号，建于清代，原为隐士祠。建筑坐西北向东南，平面呈长方形，三间两进带左偏房，砖木结构，总面阔14.5米，总进深24.7米，总面积约304平方米。灰塑博古脊，人字封火山墙，青砖外墙，正墙麻石脚。头门前廊施雕花博古梁架，外檐板木雕人物、花鸟图案。檐下有四根石檐柱支撑，檐柱间架虾弓梁，托脚、雀替施花卉、瑞兽等石雕。外墙墀头饰花鸟灰塑。大门外砌花岗岩石框，上方饰有人物、花鸟彩画。前后进均为穿斗与抬梁混合式木梁架，两进之间夹一天井。



长洲战时服务团团部旧址内景

长洲战时服务团由中共党员黄锦棠于1937年年底发起成立，村中有300多名青年参加，长洲战时服务团及后来的长洲抗先队在组织长洲青年保卫乡邦中发挥了重要的作用。



长洲战时服务团团部旧址外景



### 长洲抗战烈士纪念碑

长洲抗战烈士纪念碑位于广东省中山市西区长洲社区狮山公园内，据碑文记载立于1987年秋。纪念碑坐西北向东南，花岗岩材质，呈长方形条状竖立，底部设花岗岩基座。碑体高1.88米，宽1.07米，厚0.18米。碑体正面和背面均用隶书阴刻碑文，正面为纪念长洲抗战烈士碑记及抗战烈士英名录，背面为烈士黄中坚的生平简介。碑额处雕有烈士勋章图案。该纪念碑作为长洲村民踊跃参加抗战的见证，具有较高的爱国教育意义。



长洲抗战烈士纪念碑正景



长洲抗战烈士纪念碑背面

### 后山大街61号民居

后山大街61号民居位于广东省中山市西区后山社区后山大街，据屋主介绍建成于1928年。民居坐西南向东北，平面呈长方形，两进带后斗，附前后院，砖木结构，面阔约13米，总进深46.12米，总面积约550平方米。硬山瓦顶，青砖外墙，凹门廊，趟栊门。门廊檐板木雕人物、瑞兽、花鸟图案，大门两侧外墙上下开窗，下面窗户的上部设几何图形窗楣。前后进之间夹一天井。前后进次间由木板隔成上下两层，整体采光性较好。后斗为平顶，砖混结构。后院分布有厨房、杂物房及水井。该民居规模较大，其装饰较有特色，具有一定的艺术价值。



后山大街61号民居内景



后山大街61号民居主体建筑正景



后山大街61号民居外景



### 长洲石台街17号民居

长洲石台街17号民居位于广东省中山市西区长洲社区石台街，由前座民居和后座碉楼组成，建于中华民国二十一年（1932）。民居坐北向南，砖混结构，面阔11.98米，进深24.53米，总面积约245平方米。前座民居深两进，高两层，青砖砌墙，一层设凹门廊，趟栊门，二层设阳台。正墙两侧上下开窗，上部设“一”字形窗楣。屋顶女儿墙上饰有花卉灰塑。大厅由一拱门分为前后两厅，拱门上饰彩色花卉灰塑。二层为木地板，上铺意大利花地砖。

后座碉楼紧连民居，平面呈长方形，高三层，青砖砌墙，楼顶天台建有梯屋。外墙开多窗，窗上部多设“一”字形窗楣。二层背墙两侧开有长方竖形射击孔，三层左上部塑有“吉星拱照”字样。该民居体现了典型的民国时期中山华侨建筑的特点，具有一定的历史和艺术价值。



长洲石台街17号民居背景



长洲石台街17号民居外景



长洲石台街17号民居内景

## 五桂山区

### 【古墓葬】

#### 阮佛生墓

阮佛生墓位于广东省中山市五桂山区龙石村龙塘虾地山山腰，为沙溪阮氏始祖阮佛生之墓，始建于明代，清代、民国时期以及1992年10月重修。据阮氏后人介绍，该墓原葬于板芙镇深湾村，后迁于现址。墓葬坐南向北，宽11米，长15米，面积165平方米。该墓为抄手墓，由两级护岭、垅环、山手、挂榜、踢靴、拜台、月池等组成，均为混凝土构筑，两级护岭和垅环之间均用水泥砂浆覆盖。垅环中间镶嵌花岗岩墓碑，中下部浮雕牌坊状图案，中部雕刻双凤朝阳图案，碑顶雕刻祥云拱月图案。牌坊状浮雕中央阴刻“大明始祖考佛生阮公妣何氏安人全墓”字样，两侧阳刻对联“龙塘地结千秋盛 象岭生辉万世昌”。该墓规模较大，是中山市保存较好的明代墓葬之一，具有一定的历史价值。



阮佛生墓墓碑



阮佛生墓正景



## 【古建筑】

## 石鼓李氏宗祠

石鼓李氏宗祠位于广东省中山市五桂山区龙石村石鼓汛地67号，始建于明崇祯年间，清道光二十九年（1849）重修，20世纪30年代曾作学堂使用。祠堂坐东南向西北，三间两进，砖木结构，面阔10米，进深21.1米，面积约215平方米。硬山式瓦坡顶，灰塑博古脊，人字封火山墙，青砖外墙，素胎瓦筒，蓝釉瓦当、滴水，正墙麻石脚，大门前台阶两侧镶抱鼓石。屋脊饰瑞兽等灰塑。头门前廊为硬山搁檩式梁架，外檐板木雕瑞兽、花鸟等图案。檐下有四根石檐柱支撑，柱间架虾弓梁，托脚、雀替施瑞兽、人物故事石雕。正面外墙上部饰山水、人物彩画。堂内天井两侧均设雨廊，墙壁上部多饰人物、山水彩画，后进为穿斗与抬梁混合式木梁架，后墙上部多饰彩画。该建筑体现了中山清代祠堂建筑的特色，具有一定的历史价值和艺术价值。



石鼓李氏宗祠后进梁架



石鼓李氏宗祠外景

## 太和桥

太和桥位于广东省中山市五桂山区桂南村旗溪前码头河上，建于清末，呈东南—西北走向，为三孔石梁桥。桥面全长17米，宽1.2米，用3条花岗石铺成，距水面约2.9米。每条花岗石长约5.7米，宽约0.4米。4个桥墩用10层花岗石横铺垒砌，中间2个桥墩两侧均砌成分水尖。桥头两端各有石级。桥身东侧阴刻楷书“太和桥”三字。该桥是五桂山区域内保存较好、年代较早的石梁桥，具有一定的历史价值。



太和桥桥面



太和桥全景



## 【近现代重要史迹及代表性建筑】

### 珠江纵队司令部旧址

珠江纵队司令部旧址即古氏宗祠，位于广东省中山市五桂山区南桥村槟榔山14号，始建于清道光年间，由该村乡绅古腾芳兄弟为纪念开村先祖古琪胜而捐资兴建，清光绪九年（1883）、1992年以及2003年多次重修。建筑坐西南向东北，三间两进，砖木结构，面阔9.8米，进深约18.5米，面积约186平方米。硬山瓦顶，灰塑博古脊，人字山墙，青砖墙，麻石脚。前进两次间设偏房，天井两边有雨廊。后进为穿斗与抬梁混合式木梁架。祠堂内外壁画、灰塑保存较好。

1943年7月，南（海）、番（禺）、中（山）、顺（德）游击区指挥部从禺南迁驻该祠。1945年1月15日，华南人民抗日游击队珠江纵队在该祠正式成立，并以此作为司令部的办公地点及会址。解放战争期间，该祠仍为中山人民开展革命斗争的指挥部。1990年公布为中山市文物保护单位，2008年公布为广东省文物保护单位。



珠江纵队司令部旧址正景



珠江纵队司令部旧址侧景

### 南番中顺游击区指挥部政治部和中区纵队政治部旧址



南番中顺游击区指挥部政治部和中区纵队政治部旧址侧景

南番中顺游击区指挥部政治部和中区纵队政治部旧址位于广东省中山市五桂山区南桥村槟榔山5号，始建于20世纪20年代。建筑坐西北向东南，高两层，砖木结构，面阔12.23米，进深9.5米，面积约116平方米。旧址前部一层设凹门廊，石米门框，木板门，两侧开窗，设方柱装饰窗框。二层设阳台，外有四根廊柱，平顶；后部为硬山顶，侧面开窗。1944年，该址为南番中顺游击区指挥部政治部和中区纵队政治部的办公地点，政治部主任刘田夫在此领导中山的民主建设工作。该旧址具有一定的纪念、教育意义和历史价值。



南番中顺游击区指挥部政治部和中区纵队政治部旧址正景



## 中山人民抗日义勇大队卫生站旧址



中山人民抗日义勇大队卫生站旧址大厅内景

级花岗岩台阶，两侧镶有抱鼓石。

1942年，五桂山抗日根据地指挥部在槟榔山成立后，在此成立指挥部医务室，医务人员有助产士邓碧瑶、中医林茵、西医王士芬和周扩源，负责人为周扩源。医务室设有门诊部，配有常用药物和简单的医疗设备。1944年2月，中山人民抗日义勇大队在此设立卫生站，并举办了两期卫生员训练班（代号海珠桥）。参加培训的学员有50多人。该旧址具有一定的纪念、教育意义和历史价值。

中山人民抗日义勇大队卫生站旧址位于广东省中山市五桂山区南桥村槟榔山13号，建于清代，原为民居。建筑坐西南向东北，三间单进，砖木结构，硬山搁檩式木梁架，面阔10.8米，进深10.65米，面积约110平方米。硬山顶，人字山墙、青砖外墙，正墙麻石脚，凹门廊，门前设三



中山人民抗日义勇大队卫生站旧址外景