

2014 年中山市文化艺术创作室 部门决算基本情况说明

一、部门基本情况

(一) 部门机构设置、职能

中山市文化艺术创作室的公共职能包括:

- 1、开展美术、戏剧、音乐等重点艺术作品的创作。
- 2、策划组织全市重大艺术活动项目
- 3、培养全市重点创作人才

(二) 人员构成情况

中山市文化艺术创作室编制总数 3 名，事业编制 3 名；实有在职人数 2 人，临工 1 人。

(三) 决算年度的主要工作任务

(一) 坚持以精品战略引领文化艺术创作，支持推出大型交响合唱《神话中国》第五、六部

优先扶持高水平文艺作品、具有示范性、导向性的重点文艺项目，打造一批具有全国影响力的精品力作。2013 年本单位上半年主要支持推出大型交响合唱《神话中国》第五、六部。

(二) 提升城市文化品位，积极推进城市雕塑规划与策划研究课题

今年主要推进“中山市城区雕塑规划与策划研究课题”，协调广州美术学院雕塑实地考察中山城区的公共艺术建设现状。《中山市城区雕塑总体规划与策划课题研究》已定稿完成，将课题成果上报市政府。

(三) 对本土老一辈艺术家的作品进行总结，组织出版《故园忆旧——邓振玲中山风情画作品选》

梳理中山文化艺术脉络,对本土老一辈艺术家的艺术人生和主要作品进行总结和回顾,推陈出新,为重点艺术门类可持续发展提供基础,编辑出版《故园忆旧——邓振玲中山风情画作品选》,2014年春节完成出版。

(四) 积极配合文化创意产业园组织涂鸦比赛活动

通过中山市文化创意协会的成立仪式活动及760文化创意产业园区的落成为契机,文艺创作室联合市文化创意产业协会、760创意产业园筹划举办“2013中山创意涂鸦大赛”活动。共有21支团队80人参与,创作室出版印刷了关于涂鸦大赛的精美画册,打造出一个全新的中山文化创意空间,提升城市创意文化的品位。

(五) 强化文艺创作及辅导工作的精品意识,着力策划和创作中山特色题材的原创作品

今年重点扶持我市水彩画的创作,其中文军波的作品入选“2013深圳国际水彩双年展”;在“广东省第六届水彩、粉画展”上,肖伟获铜奖,文军波、林鑫、吴镇河获优秀奖,十三人入选。并组织画家们前往上述展览参观、学习、交流。

(六) 积极引进中高级艺术人才,健全单位的工作队伍

今年成功引进我市一名有丰富创作实践经验的音乐创作人才到创作室,并委托我市相关艺术顾问推荐各地艺术人才,在相关专业网站发出招聘信息。为文艺创作室今后长远发展做好基础的铺垫和规划。

二、收入决算说明

收入决算总规模、各项收入决算。格式如下:

2014年收入决算63.07万元,其中:财政拨款收入63.07万元,其他收入0万元。

三、支出决算说明

支出决算总规模、各类支出决算规模及各类支出增减变化情况。格式如下:

2014 年支出决算 63.07 万元, 其中: 财政拨款支出 39.31 万元。

2014 年财政拨款支出按用途划分, 基本支出 39.31 万元, 占 62.33%, 其中: 工资福利支出 20.78 万元, 对个人和家庭的补助 2.3 万元, 商品和服务支出 16.23 万元, 其他资本性支出等支出 0 万元; 项目支出决算 23.76 万元, 占 37.67%, 主要支出项目为文化创作。

四、“三公经费”支出说明

2014 年“三公经费”财政拨款支出共 1.37 万元, 具体情况如下(按照对应科目进行说明):

1. 因公出国(境)费支出 0.72 万元, 全年使用财政拨款安排出国团组 0 人、3 人次。开支内容为赴境外洽谈合作演出交流事项。2014 年因公出(境)费支出比上年增加 0.72 万元, 主要原因为对上年创作作品推上舞台展演进行对外文化交流。

2. 公务用车购置及运行维护费支出 0 万元。

3. 公务接待费支出 0.65 万元, 主要用于文化创作接待, 包括专家对作品指导、演出等创作交流接待等共 4 批次 35 人。2014 年公务接待减少 0.15 万元。主要原因为接待创作交流的批次和人数比上年减少。